

یہ تبلیغی جماعت کے مندرجہ ذیل چھ نمبروں کی مفصل تشریح و توضیح کی گئی ہے (۱) کلمہ طیبہ  
 (۲) اکرام سلم (۵) اخلاص نیت (۶) تفریق وقت اور ان شش کا زمانہ اصولوں کی  
 دوران کے فضائل کی آیتیں اور حدیثیں جمع کر کے امت کے منصب دعوت و امامت اور  
 بیت بیان کی گئی ہے، اور آخر میں تبلیغی جماعت کے بعض خاص اشغال و امور نظم و انتظام  
 فائز، امیر و امور کے فرائض، سفر، گشت، مجالس اجتماعات کے آداب اور تقریر، بیان  
 و رد کے متعلق ضروری ہدایات تحریر کی ہیں اور ان کے متعلق مولانا محمد الیاس کے ارشادات  
 ہیں، [کمزور اخراج شطاب] میں شطاب کا ترجمہ بال صحیح نہیں کیا گیا ہے، صحیح ترجمہ اکلوا،  
 کھا، آیت قرآنی کے کلمہ طیبہ کا مفہوم اصطلاحی کلمہ طیبہ میں حصر کرنا اور جہاد و قتال کی آیات  
 اور چلوں منطبق کرنا محل نظر ہے، آیت ضرب لہم مثلاً کلمۃ طیبۃ کو غلط نقل کیا گیا ہے،  
 میں، اور یہ نہ صرف تبلیغی جماعت کے کارکنوں بلکہ عام مسلمانوں کے لیے بھی مفید ہے۔  
 زائر اور آسمان، اسلام کیوں۔ مرتبہ مولانا سید محمد میاں ضامن فطیح غور و کاغذ  
 بہتر صفحات بالترتیب ۱۱۲، ۳۲، قیمت جمعہ ۵۰ پے، ۲۰ پے۔ پتے (۱) بھیت  
 اسٹریٹ، دہلی ۲ (۲) کتابستان، گلی قاسم جان، دہلی ۲  
 ان کی پیدائش سے وفات تک کی رزمہ کی زندگی کے متعلق اسلامی ہدایات و تعلیمات بیان  
 و معاملات اخلاق اور معاشرہ و معیشت وغیرہ کے متعلق ضروری احکام آگے ہیں، غنائان  
 بھی ترویج کی گئی ہے جو مسلمانوں کی زندگی میں داخل ہو گئی ہیں، اور جن کی کوئی شرعی  
 خلائی پرواز کے نتیجے میں چاند تاروں اور آسمان کے بارہ میں پیدا شدہ سوالات  
 اور ان کے متعلق قدیم علماء ہدیت و فلاسفہ اور جدید سائنسدانوں کے خیالات پیش  
 اسلام کی حقیقت اور اس کی تعلیمات کے امن و سلامتی کے خاص ہونے کی وضاحت کی گئی ہے،  
 سان و عام فہم اور پیرایہ بیان دلکش ہے۔

رض

# جلد ۱۱۰ - ماہ رمضان المبارک ۱۳۹۲ھ مطابق ماہ اکتوبر ۱۹۷۲ء، عدد ۲

## مضامین

شذرات

شاہ معین الدین احمد ندوی

۲۴۱-۲۴۲

## مقالات

تہذیب کی تشکیل جدید

(سیاسی نظام)

جناب مولانا محمد تقی امینی صاحب

۲۴۵-۲۴۶

عہد ہشام کا معاشی جائزہ

جناب ڈاکٹر عبد الباقی صاحب

۲۷۱-۲۷۲

عربی، سلم یونیورسٹی، علی گڑھ

قرون وسطی کی تاریخ کے بعض اہم ماخذ

جناب الطاف حسین خاں صاحب شروانی

۲۸۲-۲۹۲

اسلامیہ کالج، ماہ

مقالہ نما (مضامین الذود)

جناب مولوی سلمان شمسی صاحب ندوی

۲۹۳-۳۰۲

کتوب حمید

جناب محمد حمید اللہ صاحب پیرس

۳۰۳-۳۰۴

## باب التقریظ والانتقاد

الہند فی العهد الاسلامی

مطبوعات جدیدہ

جناب مولانا قاضی اطہر صاحب کپوری

۳۱۵-۳۱۶

ض

۳۱۸-۳۲۰



## شہد رات

حکومت جو اقدامات کر رہی ہے اس سے تعلیم کو قومیا نے کار جان ظاہر  
 زو میں اقلیتوں کے تعلیمی ادارے بھی آئیں گے، جو کسی حیثیت سے بھی ایک  
 حکومت کے لیے زیبا نہیں ہے، تعلیم کا مقصد ذہن و دماغ کی آزادانہ  
 ترقی ہے، قومیا نے کا مقصد یہ ہے کہ تعلیم حکومت کے تابع ہو جائے تعلیم کی  
 مداخلت ہے، تعلیم میں تو شخصی حکومتوں نے بھی مداخلت نہیں کی، خود  
 مسلمانوں کے ہزاروں لاکھوں مدارس تھے، ان میں بہت کم ایسے تھے  
 تحت رہے ہوں یہ بیشتر بدامین علماء اور اہل خیر قائم کرتے تھے،  
 تھے، زیادہ سے زیادہ حکومت بعض مدارس کی امداد کرتی تھی، مگر  
 سکو دخل دینے کا حق نہ تھا، اس لحاظ سے اس دور میں تعلیم صحیح معنوں میں  
 تھی، اس آزادی کو قائم رکھنے کے لیے عربی مدارس نے نہ انگریزوں کی مداخلت  
 کی اور نہ اب قومی حکومت کی، اسی کا یہ نتیجہ تھا کہ ان مدارس کے  
 آزادی میں پیش پیش تھے، سارے متمدن اور جمہوری ملکوں میں تعلیم آزاد  
 رشتوں کی امداد بھی کرتی ہیں ان میں بھی ان کو مداخلت کا حق نہیں ہے،

سویت یونین کی ایجاد ہے جس کو قوموں کی آزادی اور مساوات کا

بہت بڑا کیل سمجھا جاتا ہو لیکن حقیقت وہ انتہا درجہ مستبد حکومت ہے جس میں جذبات و خیالات پر بھی  
 پابندی ہے، حکومت پر کسی تنقید کو برداشت نہیں کیا جاتا، اس کی سزا قتل یا جلا وطنی ہے، وہ  
 زبان سے تو اپنی اقلیتوں کی مذہبی آزادی اور ان کی زبان اور تہذیب کے تحفظ کی مدعی ہے  
 لیکن عمل یہ ہے کہ سویت یونین کی مسلم ریاستوں کے مسلمانوں کو جن کی تعداد کوئی کروڑ ہے، اتنا سنج  
 کر دیا ہے کہ وہ صرف نام کے مسلمان رہ گئے ہیں، اور اس سرزمین میں جو صدیوں تک اسلامی  
 علوم و فنون کا مرکز رہ چکی ہے، اور جہاں بڑے بڑے ایمہ پیدا ہوئے، اسلام کا نام و نشان  
 باقی نہیں ہے، اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ روس نے جو مسلمان طلبہ ہندوستان  
 میں حصول تعلیم کے لیے آتے ہیں، وہ روزه نماز کے نام تک سے ناواقف ہوتے ہیں، البتہ اس نے  
 دنیا کو دھوکا دینے کے لیے کچھ آثار قدیمہ رکھ چھوڑے ہیں جن کی ضرورت کے وقت نمائش کر دی جا  
 ہے، لیکن واقعہ یہ ہے کہ روس سے اسلام ختم ہو چکا ہے اور اسکے بچے کچھ آثار مٹانے کی کوشش پر مجبور ہیں

اس کے ایجنٹ بڑے غر سے اس کا یہ کارنامہ بیان کرتے ہیں کہ اس نے روس کے مسلمانوں کی  
 کاپلٹ دی ہو، اور ان کو تعلیمی تہذیبی اور اقتصادی حیثیت سے ہم عروج پر پہنچا دیا ہے، اگر یہ صحیح بھی ہو  
 تو ایسے عروج اور ترقی سے کیا فائدہ جب مسلمان، مسلمان ہی باقی نہ رہے بلکہ دوسری مادہ پرست  
 قوموں کی طرح ایک قوم بن گئے، یہ ترقی نہیں بلکہ نسل کشی ہے، تعلیم کو قومیا نے کی ایک دلیل بھی  
 دیکھائی ہے کہ اس کا مقصد جذباتی ہم آہنگی اور اتحاد کو بھی پیدا کرنا ہے، یہ خیال بھی صحیح نہیں ہے،  
 اتحاد کو بھی تہذیبی تعلیم کے ذریعہ نہیں پیدا کیا جاسکتا، بلکہ بلا تفریق مذہب ملت ملک کے تمام باشندوں کے درمیان  
 حقد میں عدل و مساوات اور رواداری و کشادہ دلی سے پیدا ہوتی ہو، کسی اقلیت پر  
 اسکے ملی فرائض کے خلاف تعلیم مسلط کرنے کا اثر پڑے گا، اس سے اور زیادہ بے اعتمادی پیدا ہوگی،



ملک میں ایک قوم، ایک مذہب اور ایک تہذیب ہو وہاں تو قومیاں کا جواز نکل  
 جن جو ملک مختلف مذاہب اور مختلف تہذیبوں کا گوارہ ہو اور دستور نے ان کے  
 ساتھ بھی دی ہو وہاں تعلیم کو قومیاں اور ستوری تحفظ کے سراسر خلاف ہے، یہ مسئلہ اس  
 بل غور ہے کہ جن ملکوں میں ڈکٹیٹر شپ ہے، یا جہاں ہمیشہ ایک ہی پارٹی کی حکومت  
 وہاں تو قومیاں شاید مفید ہو لیکن ایک جمہوری ملک میں جہاں برابر حکومتیں بدلتی  
 ایک ہی وقت میں مختلف ریاستوں میں مختلف پارٹیوں کی حکومت ہو سکتی ہے تعلیم  
 کے لیے مضر ہے، اگر ہر سرکار حکومت اپنے اپنے نقطہ نظر سے تعلیم کو قومیاں پر ہے تو  
 عام چوڑ ہو کر رہ جائے گا، اس لیے تعلیم کو خاص طور سے اقلیت کے تعلیمی اداروں کو  
 جمہوری، اور تعلیمی کسی حیثیت سے بھی مناسب نہیں، تعلیم پر حکومت کی نگرانی مرنے کا  
 ہے کہ اس میں کوئی چیز ملکی مفاد کے خلاف نہ ہو،

رمت اور ملک کا مفاد دو الگ الگ چیزیں ہیں، ہندوستان میں اس فرق کو نظر انداز  
 جس سے اقلیتوں کو سخت مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہو، یہاں ملکی مفاد نام ہے  
 ت و خواہشات کا، خواہ وہ ملکی مفاد کے کتنے ہی خلاف ہوں، چنانچہ ایک ہی چیز  
 قومیت اور وطنیت کی نشانی سمجھی جاتی ہے، اقلیت کے لیے فرقہ واریت بن جاتی ہے  
 پر سخت سے سخت تنقید اور اس کی پالیسی کی مخالفت کرے تو اس سے اس کی قومیت  
 میں کوئی فرق نہیں آتا، لیکن اگر اقلیت کسی معاملہ میں ملک کی خیر خواہی میں کوئی  
 کرے جو حکومت کی پالیسی اکثریت کے جذبات کے خلاف ہو تو فرقہ پروری اور ملک کے  
 ہے، بلکہ اپنے حقوق کا مطالبہ بھی علیحدگی پسندی شمار کیا جاتا ہے، یہ روزانہ کے  
 جس کی مثال دینے کی ضرورت نہیں،

# مقالہ

## تہذیب کی تشکیل جدید

### سیاسی نظام

از جناب مولانا محمد تقی امینی صاحب، ناظم شعبہ دینیات مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

(۷)

جمہوریت حکومت کی مغربی تہذیب نے سیاسی نظام میں کافی پیشرفت کر لی ہے، جمہوریت  
 ترقی یافتہ شکل ہو اس کی انتہائی ترقی یافتہ شکل ہے، جس تک کافی تجربہ کے بعد پہنچا گیا،  
 اور جس سے بہتر نظام کا تصور سرورست ناممکن ہے، لیکن اتنا عرصہ گزرنے کے بعد بھی  
 نہ اس کی واضح تعریف ہو سکی اور نہ اس کو ٹھیک طرح عملی جامہ پہنا جا سکا، چنانچہ  
 ۱۹۴۷ء میں اقوام متحدہ کی ثقافتی مجلس نے جو تحقیقاتی کمیٹی جمہوریت پر ریسرچ کیلئے  
 قائم کی تھی، اس نے درج ذیل بنیادی سوال کیے تھے،

جمہوریت سے متعلق دو بنیادی (۱) جمہوریت کا مفہوم کیا ہے،

سوال اور ان کے جواب (۲) اکثریت کا فیصلہ کیا ہمیشہ درست ہوتا ہے؟

پہلے سوال کے جواب میں اکثر لوگوں نے اعتراض کیا کہ جمہوریت ایک مبہم لفظ ہے،  
 جس کا مفہوم اب تک متعین نہیں ہو سکا، اور دوسرے سوال کا جواب یہ دیا گیا کہ اکثریت کے



ملٹی سے پاک سمجھنا خود زبردست غلطی ہے، کیونکہ انسان خواہ فرد ہو یا جماعت بہر حال ہے، وہ ان کمزوریوں سے پاک نہیں ہوتا جو نوع انسانی کا خاصہ ہیں۔

حکومت کی شکل و صورت کا تعلق چونکہ شعور کی بیداری اور حالات کی تبدیلی سے ہے، جس میں عقل و تجربہ کی رہنمائی سے بڑی حد تک کام چلتا رہتا ہے، اس بنا پر

یہ میں شکل و صورت سے نہیں بحث کی گئی، بلکہ ان بنیادی چیزوں سے بحث جن میں عقل و تجربہ کی رہنمائی کافی نہیں ہے، اور جن کی ہر دور کی حکومت میں رت رہتی ہے، مثلاً

۱۔ اقتدار اعلیٰ کا تصور (۲) حکومت کی نوعیت (۳) خیر و شر کا معیار،

تقدیریں (۵) قانون سازی کا حق (۶) حقوق و فرائض کی تعیین وغیرہ۔

سیاست | مغرب کی سیاست میں ایسی بلند و برتر ہستی کا تصور مفقود ہے، کامل اور ہر قسم کی کمزوریوں سے پاک ہو، اس بنا پر چار و ناچار مذکورہ انسان کو رہنما تسلیم کیا گیا ہے، اور انسان نے اس سلسلہ میں جو کارہائے دیے ہیں، ان کا اندازہ میکا ولی (Macca yella) کے درج ذیل

ہے جس پر مغرب کا سیاسی نظام قائم ہے منطقی کہتے ہیں :-

۱۔ کے نزدیک قومی مملکت ہی کائنات کی اعلیٰ ترین ہستی اور انسان کی اعلیٰ

یت ہے، وہ نفس قوت کی خاطر ترقی قوت کا پرستار ہے، اس سے بحث

قوت کس سمت میں کام کرے گی، اس کی نظر میں سلطنت نہ اخلاقی ہے

Democracy in a world of tension. P.

اور نہ قانونی بلکہ وہ محض سیاسی ہے، اور اسی معیار سے سلطنت کے تمام کاموں کا جائزہ لینا چاہیے، اس سلسلہ میں مذہب، اخلاق اور قانون کو خاطر میں لانے کی ضرورت نہیں ہے،

دوسری جگہ اس کی رائے منقول ہے :-

سلطنت کے قیام و بقا کے لیے "رئیس" کو اکثر اوقات معاہدوں، نیک نیتی، انسانیت اور مذہب کے خلاف عمل کرنا چاہئے،

ایک اور جگہ ہے :-

جب ملک کی ہستی معرض خطرہ میں ہو تو انصاف اور نافرمانی رحم اور ظلم قابل ستائش اور شرمناک فعل کسی کا اطلاق نہیں ہوتا اور ان میں سے کسی

کو راہ عمل میں حائل نہ ہونا چاہیے، تمام مواقع کو برطرف کر کے وہی راہ اختیار کرنی چاہیے جس سے ملک کا وجود اور اس کی آزادی قائم رہے، جو شخص اخلاق

کے عام تصورات سے اپنا دامن نہیں جھاڑ سکتا اس کے لیے انفرادی زندگی ہی درست ہے، اسے حکمرانی کی جرأت نہیں کرنی چاہیے۔

انسان کی فطری کمزوریاں | تشکیل جدید میں انسان کی درج ذیل فطری کمزوریوں کا ذکر ہے جو سب کے نزدیک مسلم اور سب کے تجربہ میں ہیں،

(۱) وہ دل کا کچا ہے

ان الانسان خلق هلو عا (المائدہ) بیشک انسان کچے دل کا پیہا کیا گیا ہے،

لہ نظریہ سلطنت، منطقی ص ۲۸ و ۲۹ سے تاریخ یورپ ص ۴۸۱ سے تاریخی فلسفہ جدید



ر ہے :

الانسان ضعیفاً (النساء)

انسان کمزور پیدا کیا گیا ہے۔

ر ہے :

انسان عجولاً (بنی اسرائیل)

انسان جلد باز ہے۔

ر ہے :

لشیر جزوعاً (المعارف)

جب اس کو برائی دنگی، پہنچتی ہے تو

گھبرا جاتا ہے۔

فیقا ہے :

لخیر منوعاً (ایضاً)

جب اس کو بھلائی (فراخی) پہنچتی ہے

تو بے توفیقاً ہو جاتا ہے

ر ہے :-

ان اکثر شئاً جداراً (الکہف)

انسان بہت زیادہ جھگڑا لوی ہے

رست کی محبت میں سخت ہے ،

ال حبا جتاً (انفجر ۱)

تم ال سے جی بھر کر محبت کرتے ہو

میں اس کے لیے آزمائش ہے :

مرواد لکھ فتنۃ

بیشک تمہارے مال اور اولاد تمہارے

لئے فتنہ ہیں۔

(النابین - ۱)

کے سب کمزور پہلو ہے جیسا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا :

من ناقصات عقل

کسی زیرک مرد کی عقل سلب کرنے والا

ودین اذہب لللب

تم عورتوں سے زیادہ کسی کو میں

الرجل الخائن من احدا یمن

نہیں دیکھا ،

ظاہر ہے کہ ان فطری کمزوریوں کے ہوتے ہوئے مذکورہ چیزوں میں انسان

کی رہنمائی قابل اعتماد نہیں ہو سکتی ، اس بنا پر تشکیل میں اللہ کی رہنمائی قبول کی گئی ہے ،

جو ہر حیثیت سے کامل اور ہر قسم کی کمزوریوں سے پاک ہے ،

ذیل میں ہر ایک کی کسی قدر تفصیل دی جاتی ہے :

اقتدار اعلیٰ کا مالک اللہ ہے (۱) اقتدار اعلیٰ کا تصور۔

مغرب میں اقتدار اعلیٰ (Sovereignty) عوام کے سپرد ہے ،

اس کا اثر زندگی اور اجتماع پر جو مرتب ہوتا ہے وہ اہل نظر مجھے نہیں ہے ، تشکیل

میں اقتدار اعلیٰ کا مالک اللہ تعالیٰ ہے ، جس کے سامنے جواب دہی کا تصور گوشہ تنہائی

میں بھی انسان کو ہر قسم کی زیادتی و حق تلفی سے باز رکھتا ہے ، قرآن حکیم میں ہے :

وهو الذی فی السماء الہ

اللہ ہی آسمان میں معبود ہے اور

وفی الارض الہ وهو الحکیم

اور زمین میں معبود ہے ، وہ حکمت

العلیم (الدخان - ۲)

دالا اور علم والا ہے۔

اللہم مالک الملائک توتی

اے اللہ سلطنت کے مالک آپ جن کو

الملائک من تشاء وتنزع الملائک

چاہیں سلطنت دیں اور جس سے چاہیں

متن تشاء آل عمران - ۳)

لے لیں۔

وهو القاهر فوق عباده

اسی کا زور ہے اپنے بندوں پر وہ بڑی حکمت والا

وهو الحکیم الخبیر (الانعام - ۲)

اور خبر رکھنے والا ہے ،



امره ولكن

تجاسون (دوست)

الامر تبارک

ین (الاعراف - ۷)

اور اللہ اپنے حکم پر غالب ہے لیکن

اکثر لوگ نہیں جانتے ہیں،

یاد رکھو اللہ ہی کا کام پیدا کرنا اور حکم کرنا ہے

اللہ بڑی برکت والا سارے جہان کا

پروردگار ہے۔

یہ السلام نے جیل کے قیدیوں کے سامنے ہر اقتدار کی نفی کرتے  
اقتدار کی دعوت ان الفاظ میں پیش کی تھی،

اے میرے قید کے ساتھیو! (ذرا غور کرو)

میں متفرق معبود بہتر ہیں یا صرف اللہ

بہتر ہے جو اکیلا اور زبردست ہے،

باب ۱۶

م اللہ الواحد

نوعیت

اللہ کا اقتدار اعلیٰ تسلیم کرنے کے بعد حکومت کی نوعیت  
میں درج ذیل قسم کی تبدیلیاں ہوتی ہیں،

اللہ کی ہوتی ہے اور انسان بحیثیت نائب و امین حکومت  
حکیم میں ہے؛

اے داؤد ہم نے تم کو زمین میں نائب بنایا

تم لوگوں کے درمیان انصاف سے حکم دو

اور خواہشات کی پیروی نہ کرو ورنہ لوگ

تمہیں گمراہ کر دیں گے۔

خليفة

س

ببین النبا

فیصلہ عن

(۲ - ۱)

وانفقوا مما جعلکم مستخلفین

فیہ (الحديد - ۱۰)

ان اللہ یا مہرکمان تود و ا

الامانات الی اہلہا و اذا

حکمتہ بین الناس ان

تحکمو بالعدل (نساء - ۸)

خرچ کرو اس میں سے جن میں اللہ نے

تمہیں خلیفہ بنایا ہے،

بیشک اللہ تمہیں اس بات کا حکم دینا

کہ امانتوں کو اس کے اہل تک پہنچاؤ

اور جب لوگوں کے درمیان فیصلہ کرو

تو عدل کے ساتھ فیصلہ کرو۔

اس آیت کے ذیل میں حضرت زید بن اسلم فرماتے ہیں :-

آیت کریمہ میں مامکوں کو خطاب ہے کہ وہ رعایا کا مکمل بند و بست کریں، دین و

شریعت کے مقتضیات کا ان کو پابند بنائیں "امانت" کی ادائیگی میں یہ بھی داخل

ہے کہ عہدے مرث ان کے مستحقین کو دیے جائیں۔ (الجوانح فی السیاسة الامیہ بن تیمیہ ص ۷)

(ب) اللہ کے حکم کے مطابق حکومت شورائی طرز کی ہوتی ہے جس کی شکل و صورت،

حالات اور شعور کی بیداری کے لحاظ سے بدلتی رہتی ہے،

قرآن حکیم میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حکم دیا گیا ہے،

و شاورہم فی الامر (آل عمران)

دوسری جگہ ہے :

وامرہم شورى بینہم (شورى - ۳۸) ان کے معاملات میں باہمی مشورے سے ہوتے ہیں

(ج) حکومت کے ہر قاعدہ و قانون میں اللہ کی حکمت عملی منکس ہوتی ہے، یعنی

باران رحمت کی طرح تنظیم و تقسیم کے قوانین اور ذرائع و مواقع سب کے لیے عام

ہوتے ہیں،



اللہ یا مری بالعدل و  
سان

بیشک اللہ عدل و احسان کا حکم  
دیتا ہے۔

ت زندگی کے تمام گوشوں کی جامع ہے، کتب فقہ میں ہے۔

آیت فی القہ ان للحدث  
لمصالح کلھا والزیجر

فساد یا سہا  
جامع ہے۔

موت کے ہر دور و بہت میں اللہ تعالیٰ کے سامنے جوابدہی کا تصور ابھرتا ہے۔  
اری کا احساس بڑھ جاتا ہے، اور بہت سی برائیوں سے حفاظت ہو جاتی ہے،  
میں ہے:

مع والبص والقواد  
لکان عنہ مسئوگا

بیشک کان، آنکھ اور دل ان سب کی  
اس سے باز پرس ہوگی،

مل مثقال ذرۃ  
جس شخص نے ذرہ برابر بھلائی کی اسکو

ومن یعمل مثقال  
دیکھے گا اور جس نے ذرہ برابر برائی کی

سۃ ایوہ  
وہ اس کو دیکھے گا،

موت کا مقصد اقدار حیات کی حفاظت، برائیوں کا استیصال اور  
رغ ہے۔

ان مکنہم فی الارض  
یہ وہ لوگ ہیں کہ اگر ان کو ہم زمین میں

صلوۃ واتوا الزکوۃ  
حکومت دیں تو نازناقم کریں، زکوۃ دیں

بالمعروف ونہوا  
اور بھلائی کا حکم دیں اور برائی سے روکیں

عن المنکر (الحج - ۶)

(۱) حکومت، قومیت و وطنیت کے تنگ دائرہ سے نکل کر انسانیت  
بین الاقوامیت کے وسیع دائرہ میں داخل ہو جاتی اور ہر شے میں عالمگیریت پیدا  
ہو جاتی ہے، اسی بنا پر قرآن حکیم میں اللہ تعالیٰ کی صفات اور ان کی نسبت سے  
جو چیزیں بھی بیان کی گئی ہیں وہ ہر قسم کی اضافتوں اور حد بندیوں سے بلند ہیں،  
(۳) خیر و شر کا معیار۔

خیر و شر کا معاملہ مدد درجہ نازک ہے | خیر و شر کا معاملہ مدد درجہ نازک ہے، اگر یہ کام انسانوں  
کے سپرد کر دیا جاتا تو ہوس کی نیزنگیاں خیر کو شر اور شر کو خیر میں تبدیلی کرتی اور  
عقل کی جولا نیاں اس تبدیلی کے لیے سند جواز مہیا کرتی رہتیں، چنانچہ مغربی  
تہذیب میں انفرادی یا اجتماعی پسند و ناپسند پر خیر و شر کا مدار ہے، پسند و ناپسند  
میں چونکہ برابر تبدیلی ہوتی رہتی ہے اس بنا پر ہر صبح کا خیر شام کے شر میں اور  
شام کا شر صبح کے خیر میں تبدیل ہوتا رہتا ہے۔

تشکیل میں معیار اللہ کی کتاب ہے | تشکیل جدید میں خیر و شر کا معیار اللہ کی کتاب ہے، جو  
جو ناطق بالحق ہے اور جس کا فیصلہ آخری ہے، اس میں تبدیلی کی کسی زمانہ میں  
کوئی گنجائش نہیں ہے،

قرآن حکیم میں ہے:

یا موعظ بالمعروف و نہیہا

عن المنکر و یحکم لہم

الطیبات و یحرم علیہم الخبائث

(اعان - ۱۹)

اللہ کا رسول لوگوں کو معروف (خیر)

کا حکم دیتا ہو، اور منکر (شر) سے منع کرتا

ہے اور پاکیزہ چیزوں کو ان کے لیے حلال

کرتا اور گندمی چیزوں کو ان پر حرام کرتا ہے۔



سری جگہ ہے :-

ت کلمۃ ربك صدقا  
لا لا مبدل لکلمتہ  
السمیع العلیم وان تطع  
من فی الارض یصلو  
سبیل اللہ ان یتبعون  
الظن وان هم الا

صون

(الانعام - ۱۶۴)

آپ کے رب کی سچائی اور انصاف کی  
باتیں پوری ہو گئیں ان میں کوئی تبدیلی  
کرنے والا نہیں ہے، اللہ سننے والا اور  
جاننے والا ہے، اگر آپ ان لوگوں کا  
کنا مانیں گے جو دسے زمین میں اکثریت  
میں ہیں تو وہ آپ کو اللہ کی راہ سے  
بھٹکا دیں گے، وہ محض اپنے گمان کی  
پیر دی کرتے اور صرف اکل دوڑاتے ہیں۔

اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قرآن حکیم کے بارے میں فرمایا ہے،  
نصل لیس بالہزل .... وہ حق و باطل کے درمیان فیصلہ کرنے  
والا ہے، وہ مذاق نہیں ہے، خواہشات  
اس میں کچی نہیں پیدا کر سکتی ہیں،  
شکوۃ کتاب فضائل القرآن،

میں

ر کی تین قسمیں ہیں :-

روحانی (ب) اخلاقی اور (ج) جمالیاتی  
اور اجتماع کے لیے جس طرح روحانی اور اخلاقی قدروں کی ضرورت  
ہے، جمالیاتی قدروں کی بھی ضرورت ہے، جمالیاتی میں حسن و جمال، لطف  
و زین و اعتدال اور تناسب و ہم آہنگی وغیرہ شامل ہیں،

مغربی تہذیب میں ان قدروں کے درمیان کوئی نفقت  
ہر افقت نہیں ہے  
نہیں، بلکہ تضاد ہے، چنانچہ جمالیاتی ذوق کے اظہار کیلئے  
فنون لطیفہ اور آرٹ کے ذیل میں جو شکلیں اور صورتیں تجویز ہوتی ہیں ان میں  
اس بات کی کوشش کی جاتی ہے کہ "اخلاق" کا سایہ بھی ان پر نہ پڑنے پائے، ورنہ نشت  
کا درجہ تو اس کے بعد کا ہے ایسی وجہ ہے کہ اس تہذیب میں فنون لطیفہ اور آرٹ  
کے نام سے فحشیات اور بیچاری کی ساری شکلیں رائج ہیں، پروفیسر R. S. Sorokin  
(پی ایس، ساروکن،) جدید آرٹ کے بارے میں لکھتے ہیں،

اس نے تقریباً تمام مذہبی اور اخلاقی اقدار کو نظر انداز کر دیا ہے، کیونکہ یہ دلچسپی  
اور تفریح کا ایسا سامان شاذ و نادر ہی فراہم کر سکتے، جیسا شراب اور عورت  
کر سکتی ہے، جس کے نتیجہ میں یہ "آرٹ" اخلاق سے عاری، غیر مذہبی اور غیر جمالیاتی  
ہو گیا ہے، اور بسا اوقات مذہبیت، اخلاق اور اجتماعیت کا دشمن بن کر  
نمودار ہوتا ہے۔

فنون لطیفہ کے بارے میں کہتا ہے :-

آج، تا ۸۰ فی صدی فلموں کی توجہ کا مرکز جنسی محبت یا جرائم ہیں، مجسمہ سازی  
اور تصدیق میں بھی ان ہی کا غلبہ ہے، فنون لطیفہ خاکے اڑانے اور طنز و استعزا  
میں خاص طور پر مشغول ہیں، خدا سے لیکر شیطان تک ہر ایک کی تحقیر اور انکار  
مذاق اڑانا ان کا معمول ہے،

تشکیل میں جمالیاتی سرچشمہ اللہ کی صفات  
تشکیل جدید میں دوسری اقدار کی طرح جمالیاتی اقدار  
ہیں اور اقدار کے درمیان باہمی توازن  
کا سرچشمہ بھی اللہ کی صفات ہیں (تفصیل اور گہر چکی)



نہیں ملکہ توافقی ہے، یعنی تینوں کو تناسب و اعتدال کے ساتھ  
رشتہ و نما کا موقع ملتا ہے،

قرآن حکیم میں جمالیاتی اقدار کا ذکر ان آیتوں میں ہے۔  
ناحسن صورکم  
اس نے تمہاری صورت بنائی اور  
اچھی صورت بنائی،

(۶-۷)

الانسان فی حسن  
ہم نے انسان کو خوب سے خوب  
اندازہ پر پیدا کیا،

(النین - ۱)

فعلک فصول  
وہ ذات جس نے تجھے (انسان) کو پیدا  
کیا، درست کیا، توازن دیا۔

(الانفطار - ۱)

لسماء الدنيا  
ہم نے آسمان دنیا کو ستاروں کی  
کے ساتھ مزین کیا،

(واکب (الصفۃ - ۱)

اعلیٰ الہام ض  
جو کچھ روئے زمین پر ہے ہم نے اسکی  
زینت بنا دیا،

(الکہف - ۱)

حسن کل شیء (السجدہ)  
جس نے خوب بنائی جو چیز بنائی،  
اور تمہارے لیے جانوروں میں ایک حسین

جمال حین تریحون

حون (النمل - ۱)  
منظر ہے، جب تم انہیں شام کو چرا کر لاتے ہو  
اور جب چرانے لے جاتے ہو،

صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

بیشک اللہ... جمیل ہے اور  
لحب الجمال

دسلم کتاب ایمان باب تحریم الکبر  
دوسری جگہ ہے:-

ان اللہ طیب یحب لطیف  
بیشک اللہ پاکیزہ ہے، وہ پاکیزگی  
یحب النظافۃ (ترمذی ابواب  
کو پسند کرتا صاف ستھرا ہے اعتدالی و  
الادب باب اجاء فی النظافۃ)  
ستھرائی کو پسند کرتا ہے،

ایک اور جگہ ہے:

حب الی من الدنیا النساء  
دنیا سے مجھے عورتیں اور خوشبو زیادہ  
والطیب (نسائی کتاب عشرۃ النساء)  
مرغوب ہیں،

ان کے علاوہ اور بہت سی آیتیں اور حدیثیں ہیں جن سے جمالیاتی اقداروں  
ثبوت ملتا ہے،

(۵) قانون سازی کا حق۔

قانون سازی کا حق اللہ کو حاصل ہے | قانون سازی کے لیے دو باتوں کی شدید ضرورت ہے:

(الف) باریک بینی و ہمہ جہتی نگاہ

(ب) عظمت و تقدس کا تحفظ

اگر یہ دونوں نہ ہوں تو کوئی قانون نہ انسانی مفاد کی حفاظت کر سکتا ہے،  
اور نہ کوشش کروں اس کے سامنے جھکنے کے لیے تیار ہوتی ہے، مغربی تہذیب میں قانون ساز  
انسان کے سپرد ہے، جو ہزار ترقی کے باوجود یہ دونوں باتیں اپنے اندر نہ پیدا کر سکا  
تفکیلی جدید میں قانون سازی کا حق اصلاً اللہ کو ہے جس کا قانون اس کی ہمہ جہتی  
نگاہ کی وجہ سے ایک طرف انسان کے مادی و روحانی مفاد کا ضامن ہے اور



تدقدس کے آگے گروہیں بھگنے پر مجبور ہوتی ہیں اقرآن حکیم میں ہے،

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ (یوسف - ۱۰)

حکم صرت اللہ کا ہے

فِي حُكْمِهِ أَحَدًا

اللہ اپنے حکم میں کسی کو شریک نہیں کرتا،

زَلِ الْيَكْمَنَ رِكْمًا

اس کا اتباع کرو جو تمہارے پاس تھا

وَنَدْوَاهُ أَوْلِيَاءَ

رب کی طرف سے آتا راگیا، اسکے علاوہ

ت - ۱)

اور دوستوں کا اتباع نہ کرو

بَتَغْيِ حُكْمِهِ وَهُوَ

کیا اللہ کے علاوہ کوئی فیصلہ کرنے والا

الْيَكْمَنَ الْكُتُبِ

تلاش کروں، حالانکہ اس نے تمہاری نظر

الانعام - ۱۴)

منفصل کتاب اتار دی۔

قانون کی دو قسمیں کی جاتی ہیں :-

(۲) ذیلی -

ب جو اللہ کی طرف سے مستقلاً عمل کے لیے مقرر ہوتے ہیں، ان

ہکتی، البتہ حالات کے لحاظ سے وقت ضرورت ان کے موقع و محل

جو قوت نافذہ کی طرف سے "اصلی" پر عمل درآمد کے لیے

جاتے ہیں اور حالات کے لحاظ سے ان میں تبدیلی ہوتی رہتی ہے،

ان کی ضرورت دو وجہوں سے ہوتی ہے،

ماترقتی فساد کی وجہ سے اصلی قانون پر عمل دشوار ہو جاتا ہے،

ن پر عمل درآمد کے لیے معاشرہ کی جس قدر بلند سطح درکار ہے،

وہ موجود نہیں ہوتی،

اصول نسخ سے مدد | وضع قانون ہو یا موقع و محل کی تعیین دونوں میں اصول نسخ

سے مدد لی جاتی ہے، یعنی اس کے ذریعہ قوت نافذہ کو قانون کے نفاذ میں حالات

کے لحاظ سے وہ اختیارات حاصل ہو جاتے ہیں جس کے ذریعہ دونوں کام بخوبی

انجام پاسکتے ہیں، وہ اختیارات یہ ہیں :-

(۱) قانون کے نفاذ کو مقدم یا موخر کرنا (۲) اگر قانون میں عمومیت ہے تو

اس میں خصوصیت پیدا کرنا (۳) اگر مطلق ہے تو اس کو مقید کرنا (۴) قانون کی

وسعت کو محدود کرنا (۵) قانون سے بعض صورتوں کو مستثنیٰ کرنا (۶) قانون

کے نفاذ میں کسی شرط کا اضافہ کرنا (۷) قانون کے نفاذ میں کسی صفت کا اضافہ کرنا۔

مقدمین کے نزدیک "نسخ" کے مفہوم سے ان اختیارات کا ثبوت ملتا ہے،

رفع دلالة العام والمطلق نسخ کبھی عام، مطلق اور ظاہر لفظ وغیرہ

والظاہر، وغیرہا تاخیر اما کی دلالت دکھا دینے کو کہتے ہیں، یعنی

بتخصیص او تقیید او حمل عام میں تخصیص اور مطلق میں تقیید کو کہتے ہیں

مطلق علی مقید و تفسیرہ یا مطلق کو مقید پر حمل کر کے اسکی تفسیر توضیح کیا

ہے، یہاں تک کہ استثناء شرط اور صفت کو بھی

نسخ کہا جاتا ہے، کیونکہ انکے ذریعہ بھی ظاہر کی

دلالت اٹھا دی جاتی ہے، اور مراد کو بیان کیا

جاتا ہے، سلف کی زبان میں نسخ مراد کے

بیان کا نام ہے، یہ بیان اس لفظ

فالنسخ عندہم وفي لسانہم



بیان المراد بغیر ذلک  
بامر خارج عنہ  
ری جگہ ہے :-

فح الظاهر لتخصيص  
تقييد او شرط او مانع  
الكثر من السلف يسببه  
کسی شخصیت تقیید شرط یا مانع کی وجہ  
ظاہری حمل کو نظر انداز کرنا عمومی  
طور پر سلف اسی کا نام نہ رکھے ہیں۔  
وہ اختیارات ہی کی بدولت حضرت عمرؓ نے بحیثیت قوت نافذہ بہت اصلی  
موقع و محل متعین کیے تھے، اور بہت سے نئے قوانین وضع کیے تھے جیسا  
سے ظاہر ہے،

مع اصطلاح  
ذیلی قانون وضع کرنے یا اصلی کا موقع و محل متعین کرنے کا  
میں قوت نافذہ یا اس کے قائم مقام جماعت (علماء) کو حاصل رہا ہے،  
لی قانون ایک طرف جمود و قنطل سے محفوظ رہتا ہے۔ اور دوسری  
رگی و قانون کے درمیان ربط باقی رہتا ہے، مگر اس حق کو آزادانہ  
نے کی گنجائش نہیں ہے، اس کے لیے "اجتہاد" کی جامع اصطلاح موجود  
کے دائرہ میں اس کو استعمال کی اجازت ہے، "اجتہاد" دراصل قانون  
پر زندگی سے ہم آہنگ بنانے کے لیے انتہائی کوشش کا نام ہے، اس  
ساتھ کہ اخلاق و قانون میں ربط باقی رہے، اس موضوع پر تفصیلی  
یے راقم کی کتاب "فقہ اسلامی کا تاریخی پس منظر" اور "مسئلہ اجتہاد پر  
"دیکھنا چاہیے،

المؤمن فصل المراد بالنسخ عند عامة السلف

شہرت کے حقوق و فرائض | (۴) شہرت کے حقوق و فرائض متعین کرنے کا مسئلہ کچھ کم  
اہم نہیں ہے، مغرب کے نزدیک چونکہ اقدار حیات اضافی ہیں، اور ان کا سرچشمہ  
اور ان کے خوب و ناخوب کامیاب و سوسائٹی ہے، اس بنا پر حقوق و فرائض کی  
تعین کے لیے مستقل متعین بنیادیں نہ فراہم ہو سکیں، تشکیل جدید میں حقوق و فرائض  
کی بنیاد اخلاقی قدریں ہیں، جو مستقل اور دائمی ہیں، اس لیے ان کے لحاظ سے ہر  
شہری کو بلا تفریق مذہب و ملت و راج ذیل قسم کے حقوق حاصل ہیں۔

ہر انسان واجب الاحترام ہے | (۱) ہر انسان بحیثیت انسان کے لائق احترام ہے،  
اس میں رنگ، نسل، زبان، مذہب، حسب و نسب، غربت و امارت، پیشہ اور  
ذات وغیرہ کی بنا پر کوئی تمیز و تفریق نہیں ہے، حکومت کا فرض ہے کہ مختلف تہذیبوں  
سے مذکورہ اضافاتوں کی بنا پر تفریق و تمیز کی ذہنیت کو ختم کر دے،

قرآن حکیم میں ہے :-

ولقد کرّمنا بنی آدم (بنی اسرائیل) ہم نے انسان کو معزز بنایا،  
ولکل درجات مما عملوا (الانعام) ہر ایک کے درجے ان کے عمل کے لحاظ سے ہیں  
ان اکرمکم عند اللہ (آل عمران) اللہ کے نزدیک تم میں زیادہ معزز  
اتقکم (حجرات - ۲) وہ ہے جو زیادہ متقی ہے

ہر ایک کو جان و مال اور عزت و ناموس | (۲) ہر شخص کا حق ہے کہ اس کے جان و مال  
کی حفاظت کا حق ہے | اور عزت و ناموس کی حفاظت کی جائے،  
انسانی حرمت کا مسئلہ اتنا اہم تھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے  
آخری خطبہ میں اس کے بارہ میں یہ تاکید فرمائی :-



فان دماءکم واموالکم  
واعراضکم حرام کسرمة  
بومکم هذا (مشکوٰۃ باب حجۃ الوداع)  
حضرت علیؑ نے فرمایا :-

آج کے محترم دن (یوم عرفہ) کی طرح  
تمہاری جان و مال اور آب و ایک  
دوسرے کے لیے محترم ہیں۔

موالہم کما موالنا و دماہم  
دماہم (نصف لایہ حج کتاب السیر)

ان کے (غیر مسلموں) مال مثل ہمارے مال کے  
ہیں اور انکی جانیں مثل ہماری جانوں کی  
سان کے قوانین (۳) عدل و احسان کے قوانین سے سب کو یکساں فائدہ  
لیے عام ہیں اٹھانے کا حق ہے حتیٰ کہ دشمن کے ساتھ بھی عدل کرنے کا

لا یجوز منکم شأن قوم علی  
لا تعدوا اعداؤاھو  
فرب للتقوی (المائدہ - ۲)

کسی قوم کی دشمنی بھی تمہیں اس پر  
آباد نہ کرے کہ تم ان سے عدل نہ کرو  
ہر حال میں عدل کرو، یہ روشن تقویٰ  
سے زیادہ قریب ہے۔

ماں فائدہ اٹھانے کا حق ہے (۴) کائنات کی تمام چیزوں سے سب یکساں طور  
اٹھانے کے مستحق ہیں۔

اللہ ہی ہے جس نے تم سب کے لیے زمین  
کی ساری چیزیں پیدا کی ہیں۔

والذی خلق لکم ما فی  
ارض جمیعا (بقرہ - ۳)

تم سب کے لیے ہم نے زمین میں زندگی

و ساری جگہ ہے  
جعلنا لکم فیہا معاش

ومن لستم لہم برائہ قین

کے ساز و سامان (وسائل و ذرائع)  
بنائے اور ان کے لیے بھی حج کو تم کو دینا  
نہیں دیتے ہو۔

(انجیل - ۳)

ملکوت میں ہر ایک کو شرکت کا حق ہے (۴) حکومت میں (بشرط صلاحیت) ہر ایک کو  
شرکت کا حق ہے، شہرانی طرز حکومت میں اور باتوں کی طرح اس کا لحاظ بھی ضروری  
ہے، شہرانی کی آیتیں اوپر گزر چکی ہیں،

حضرت عمرؓ نے اہل کوفہ و بصرہ و شام کو لکھا کہ اپنے میں سے بہتر اور صاحب  
صلاحیت افراد کو منتخب کر کے بھیجنا کہ ان کو حکومت میں شریک کیا جائے،  
اسی طرح مختلف ممالک فتح ہونے کے بعد اکثر سابق غیر مسلم افسران کو بحال  
رکھا گیا جن کے بارے میں علامہ مقرر نے لکھتے ہیں کہ حکومت کا فراج بدلنے کے بعد  
ان سب نے ظلم و ستم کی راہیں چھوڑ دی تھیں،

فکانتم حباۃ یہم بالتقویٰ  
ان افسران کی وصول تحصیل عدل  
د کتاب الخط للمقرر (ج ۱ ص ۱۲۰) و انصاف کے ساتھ ہو گئی تھی۔

ہر شخص کو مذہب و عقیدہ (۵) ہر شخص کو عقیدہ، مذہب اور مسلک میں آزادی  
کی آزادی کا حق ہے کا حق ہے۔

قرآن حکیم میں ہے :-

لا اکراہ فی الدین

دین کے معاملہ میں کوئی جبر و زبردستی  
نہیں ہے۔

(البقرہ - ۳۵)

آزادی کی مختلف شکلیں | اسی بنا پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تمام مذاہب کے  
لہ کتاب الاموال باب فی تقبیل السواد و اختیار الولاۃ ص ۶۴



کو آپس میں بھائی اور امت واحدہ قرار دیا:

كلهم اخوة (کلم رابوداؤد) سب لوگ بھائی بھائی ہیں۔  
جگہ ہے:-

سنة واحدة (سیر ابن ہشام) وہ سب ایک امت ہیں

ل لابی عبید ص ۲۰۴ و ۲۰۵

کے عبادت خانوں، عبادت کے طریقوں اور مذہبی پیشواروں  
گئی، چنانچہ یہ حکم تھا:

ام لهم بيعة ولا كنية  
يونديون اور عیسائیوں کے عبادت خانے  
نہ گرائے جائیں، یہ لوگ ناقوس بجانے

اور اپنی عید کے دن صلیب نہ لگانے  
سے نہ روکے جائیں۔

جگہ ہے:-

ام لهم بيعة ولا كنية  
يونديون اور عیسائیوں کے عبادت خانے

نہ گرائے جائیں، یہ لوگ رات اور دن

میں جب جاہیں ناقوس بجائیں، البتہ نماز

کے اوقات مستثنیٰ رہیں گے، یہ لوگ اپنی عید

کے دن صلیب نہ لگالیں۔

۲ - (ایضاً)

عبادت کے علاوہ اور دوسرے مذہبی امور کی ادائیگی کی پوری آزادی

دی گئی، ابر عبیدہ کئی مفتوحہ ملکوں کا تذکرہ کرنے کے بعد کہتے ہیں:

هذه بلاد الغنوة واقرة  
یہ تمام ممالک غلبہ سے فتح کیے گئے تھے

اهلها فيها على ملأهم  
اور ان کے باشندے اپنے اپنے مذہب

وشرائعهم۔ کتاب الاموال فتح  
اور شریعتوں پر باقی رکھے گئے تھے،

ہر ایک کے پرسنل لا اور کلچر کے حفاظت کی ضمانت دی گئی، جیسا کہ تشریح ہے۔

فهم احراء في شهاداتهم  
یہ لوگ اپنی شہادت کے احکام،

ومنا كحاتهم ومداريتهم  
نکاح کے معاملات، وراثت کے

وجميع احكامهم  
قوانین اور دوسرے تمام پرسنل معاملات

(ایضاً ص ۱۳۸) میں آزاد ہیں۔

ہر ایک کو مذہبی تبلیغ کی پوری آزادی دی گئی، جیسا کہ اس حکم سے ظاہر ہے:

ولا يحال بينهم وبين  
ان کے اور ان کی شریعتوں کے

شئ منهم  
درمیان حائل نہ بنا جائے۔

دوسری جگہ ہے:

ولا يكرهون على دينهم  
انکے دین میں کسی قسم کی زبردستی نہ کی جائے۔

حکومت و عوام دونوں | جس طرح ہر شہری کو مذکورہ قسم کے حقوق حاصل ہیں،

مستثنیٰ حقوق و فرائض ہیں | اسی طرح ان کا بھی فرض ہے کہ امور خیر میں حکومت

کی اطاعت اور اس کے ساتھ تعاون و خیر خواہی کریں،

اسی طرح حکومت کا فرض ہے کہ ہر شہری کے حقوق ادا کرنے میں پوری کوشش

کے بطریقیہ و راجع ذکر الخیر عن رقة المسلمين والفرس بنہادہ لے بطریقیہ بیت القدس



ہست سے کام نہ لے، اور ان کے آرام کی خاطر خود تکلیف

میں دونوں طرف سے حقوق و فرائض کی تعیین کر دی گئی  
ان پر عمل درآمد کیا جائے تو حکومت اور عوام کے  
مصلحتیں ہوتے رہیں، اور موجودہ خلفشار کی نوبت نہ آئے۔

## اسلام کا سیاسی نظام

وسنت کی روشنی میں اسلامی سیاسی نظام کا ایک  
اس میں کل اٹھارہ ابواب ہیں، جن میں نظریہ خلافت  
قانون سازی، حقوق رعایا، بیت المال، اعتبار  
ارجی معاملات، وغیرہ اسلامی دستور کے تمام  
سی پہلو آگئے ہیں،

ہاں باب سیاست کے غیر اسلامی تصورات و نظریات  
موجودہ مختلف سیاسی نظریات، شخصیت، آمریت، جمہوریت  
مبحث جامع بحث کی گئی ہے، جس سے مشکل ہی سے کوئی  
سلسلہ تصنیفات و تالیفات دارالمصنفین کی بہت  
کتاب ہے۔

حق حسابندی سابق استاد دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ

مینجر

قیمت چھ روپے۔

## عہد ہشام کا معاشی جائزہ

از جناب ڈاکٹر عبد الباری صاحب ایم۔ اے۔ بی۔ ایل۔ پی، ایچ، ڈی  
لکچرر شعبہ عربی، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ

ہشام بن عبد الملک (۶۲-۷۵ھ) جو خاندان بنو امیہ کا دسواں خلیفہ  
تھا، اپنے دور کے لائق ترین حکمرانوں میں شمار ہوتا ہے، اموی سلطنت کی پر شکوہ  
عمارت کے تین مستحکم ستونوں میں سے ایک ہشام بھی ہے، دوسرے دو اشخاص  
حضرت امیر معاویہ بن سفیان (متوفی ۶۸ھ) اور عبد الملک بن مروان (دم)  
ہیں، خلیفہ منصور (دم ۱۵۸ھ) جیسا حکمران بھی جو بنو امیہ کا سخت ترین مخالف تھا،  
ہشام کی ان الفاظ میں تعریف کیے بغیر نہ رہ سکا:-

”ہشام خاندان بنو امیہ کے بہترین لوگوں میں سے ایک تھا۔“

ہشام نے قریب قریب بیس برس تک اموی حکومت کی سربراہی کی، اس کے  
عہد خلافت میں یہ حکومت تین بڑے براعظموں ایشیا، افریقہ اور یورپ میں پھیلی  
ہوئی تھی، جس کا ایک سرا مغرب میں جنوبی فرانس سے ملتا تھا، دوسرا مشرق میں  
گجرات تک وسیع تھا،

ہشام کا عہد اس لحاظ سے نہایت ممتاز ہے کہ اس نے اُس سیاسی، مذہبی،

لہ المستودی: مروج الذهب ج ۳ ص ۲۲۳ ۲۷۷ البلاذری: انساب الاشراف ج ۲ ص ۱۸۳



سماجی اور علمی ڈھانچے کی معاری کا کام انجام دیا ہے، جسے اسلامی تاریخ میں دور سے تعبیر کیا گیا ہے، اس نے زندگی کے مختلف شعبوں میں کارہائے نمایاں دیے، لیکن حکومت کی ترقیاتی اسکیموں کی کامیابی اور نظام مملکت کی کارکردگی حد تک اس کے مستحکم اقتصادی نظام پر منحصر ہے، اس لحاظ سے سرکاری خزانہ کام اور اس کے دفاتر کی تنظیم میں ہشام نے بڑے کارنامے انجام دیے، اموی خلفاء میں اس کی حکومت کا بجٹ نہایت متناسب و جدید ڈھنگ کا تھا، اموی خلفاء بھی حکومت کے معاملات خصوصاً اعمال کے فرائض منصبی اور سرکاری دفاتر میں، کی باقاعدگی کے سلسلے میں ہشام کے جیسا نگران اور محتاط نہیں تھا، تصور نے بھی جو بیدار مغز عباسی حکمران تھا، ہشام کی تقلید کی تھی، سرکار کے امور میں اس کی پالیسی کا بنیادی ڈھانچہ قریب قریب وہی تھا، جسکی میل ہشام نے ڈالی تھی، یہاں تک کہ سکوں کا نظام بھی وہی تھا جس کی ہشام نے کی تھی، مالیات پر ہشام کا مکمل کنٹرول، سرکاری خزانہ میں کی اضافہ کا سبب تھا، چنانچہ جتنی دولت اس کے خزانہ میں جمع ہوئی اتنی کسی دوسرے اموی خلیفہ کو نصیب نہ ہو سکی تھی۔

بہم اقتصادیات کے مختلف پہلوؤں کا جائزہ لیتے ہیں :  
**زراعت :-** حکومت کے اقتصادی نظام کا سب سے اہم پہلو اس زمانہ میں تھا، ہشام کے عہد میں زراعتی پیداوار کے خطے درج ذیل تھے،  
 ۱۔ عراق میں دریائے دجلہ اور فرات کی وادی،

تاریخ البیہ والنہایہ، جلد ۹ ص ۳۵۳ ۵۶ المسعودی :- مروج الذهب ج ۳ ص ۲۲۳  
 ۲۔ الاحکام السلطانیہ ص ۱۵۰ ۵۱ الزمکی :- الاعلام ج ۹ ص ۸۴-۸۵

(ii) الجزائرہ میں اس وادی کا بالائی حصہ،

(iii) مصر میں نیل کی وادی،

(iv) خراسان میں دریائے جیون (Oxus) کی وادی،

جہاں تک ان علاقوں کے تجارتی حالات اور سیاسی استحکام کا تعلق ہے عراق اور مصر سے زیادہ مضبوط پوزیشن میں تھے، ان سب خطوں کی زمین زرخیز تھی زرعی پیداوار کے لیے آب و ہوا بھی مناسب تھی، خود حکومت بھی زرعی ترقیاتی منصوبوں کی بہت افزائی کرتی تھی، اس نے زرعی پیداوار کے اعٹانے کی بہت سی صورتیں اختیار کیں، مرکزی اور صوبائی حکومتوں اور زمینداروں نے مل کر غیر مزدور اراضی کو قابل کاشت اور زیادہ سے زیادہ زرعی پیداوار کے لائق بنانے کی کوششیں کیں۔

حسان البطلی کے ذریعہ وادی نیل کے دارلنی علاقوں اور دریائے دجلہ و فرات کے درمیان سیلاب سے متاثر علاقوں سے نئی قابل کاشت اراضی علیحدہ کی گئیں، لوگوں کو لگان کی بہت کم شرح پر آراضی کاشت کے لیے دی جاتی تھی، سینچائی کے لیے نہروں کا جال بچھا دیا گیا تھا جس سے پیداوار بہت بڑھ گئی تھی، حکومت کی طرف سے سینچائی کو آسان بنانے، سیلاب کو روکنے اور تجارتی و زرعی پیداوار کو بڑھانے کے لیے متعدد اسکیمیں، نہروں کی کھدائی، پلوں اور پشتوں کی تعمیر برائے کار لائی گئیں، چنانچہ ہشام نے "الہنی" اور "المری" نہروں کو شہر "رقہ" کے قریب بنانے کا حکم دیا، دوسری نہر "الجاسع" کے نام سے

۱۔ مروج الذهب ج ۳ ص ۲۱۴ ۲۔ الاوردی :- الاحکام ص ۱۴۳، جرجی زیدانی ج ۱ ص ۲۱۵  
 ۳۔ البلاذری :- فتوح البلدان ص ۱۸۴، المصنوع بن عبد اللہ :- نسب قریش ص ۴۰



عراق کے گورنر خالد القسری (۲۶ھ) کے ذریعہ بنائی گئی، اس کے علاوہ  
 قسری کی تعمیر کردہ نہر "المبارک" بھی مشہور ہے۔ ان نہروں کی تیار  
 کی گئیں صرف ہوئیں، صرف "المبارک" کی تعمیر میں ایک لاکھ درہم  
 تھے، خالد القسری کے زیر اہتمام کوفہ کا ایک پرانا پل از سر نو تعمیر ہوا،  
 کے پانی کو روکا جاسکے، اسپین کے گورنر عبد الرحمن الفائق (۲۷ھ)  
 میں ایک بڑا اور حسین پل تعمیر کرایا جس کا مقصد تجارتی سامان  
 مل اور لوگوں کی آمد و رفت میں سہولتیں مہیا کرنا تھا، الحارث بن  
 دالی موصل نے آب رسانی کے لیے ایک نہر موصل میں نکلوائی،  
 بلال بن ابی بردہ (۳۱ھ) نے بصرہ میں ایک نہر تعمیر کرائی تھی  
 فرسخ کے لیے جدید طرز کے بازاروں کا قیام، تجارتی مراکز میں  
 یہ سب بازار سڑکوں کے ذریعہ دار السلطنت سے اور خود  
 سرے کے ساتھ ملا دیے گئے تھے، تاکہ غلہ اور دیگر اشیاء کی آمد و رفت  
 ہو سکے، سبزیوں اور ادویات کے بوردے اگانے پر کوئی ٹیکس نہیں  
 کسانوں کو اس کی آزادی تھی کہ وہ ٹیکس نقد کی شکل میں ادا کریں یا  
 ورت میں، اس سے ان کو غلہ فروخت کرنے کی زحمت سے نجات مل جاتی  
 ں کو مختلف طریقوں سے آمادہ کیا جاتا تھا کہ وہ زرعی پیداوار کے اضافے

مختصر کتاب البلدان ص ۸۳ ۱۸۳ھ یا قوت الخوی معجم البلدان ج ۸ ص ۸۳ ۳۷۸ھ البرکات ج ۱ ص ۱۲۷  
 مختصر کتاب البلدان ص ۸۳ ۱۸۳ھ البرکات ج ۸ ص ۸۳ ۳۷۸ھ یا قوت الخوی:

ج ۸ ص ۳۳۷ ۳۳۷ھ البلاذری: فتوح البلدان ص ۲۹۴

میں زیادہ سے زیادہ دھپی لیں، اس کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ صرف  
 دای نیل میں ..... ۳۰ ایکڑ (فدان) آرائشی قابل کاشت بنائی گئی  
 تھی، اس طرح ہر ایک زرعی خطے کی پیداوار میں اضافہ ہوا، عراق کی پیداوار  
 سب سے زیادہ بڑھی تھی، خالد القسری گورنر عراق نے صرف عراق کی  
 آرائشی سے ۳۰ لاکھ درہم سالانہ حاصل کیے تھے،

ملک میں گھیوں اور کھجور کا استعمال سب سے زیادہ ہوتا تھا، دوسری  
 پیداوار میں جو، چاول، گنا اور کپاس اہم تھے، ان کوششوں سے ملک غلہ کے  
 معاملہ میں خود کفیل ہو گیا، اور ہشام کے دور میں غلہ کی کمی کبھی محسوس نہیں ہوئی،  
 (۲) معدنی ذخیرے:- معدنیات بھی حکومت کی آمدنی کا ایک ذریعہ

تھے، معدنیات میں چاندی، لوہا، سلفر اور مٹی کا تیل فارس کی کانوں سے  
 نکال کر صنعتی شہر بصرہ بھیجا جاتا تھا، سلفر اور لٹلمنج سے حاصل ہوتا تھا، عمد  
 میں سفید مٹی کا تیل (White Naptha) خوزستان کے راہرہ شہر سے اور  
 سیاہ تیل آذربائیجان سے نکالا جاتا تھا، مٹی کا تیل اور تار (Tar) دجلہ کے  
 مشرقی پہاڑوں سے بھی حاصل ہوتا تھا، تار اور سلفر بڑی مقدار میں موصل  
 میں پایا جاتا تھا، یہاں سے عراق کے مختلف شہروں اور بندرگاہوں میں بھیجا  
 جاتا تھا، اس کا استعمال جہازوں، کشتیوں اور حماموں میں ہوتا تھا، مٹی کے  
 تیل اور تار (Tar) کی پیداوار میں اضافہ کے لیے اس پر کوئی ٹیکس نہیں  
 لیا جاتا تھا، موتی خلیج فارس میں الفرات کے دہانے کے قریب نکالے جاتے تھے،

۱۸۷ھ جرجی زیدان: تاریخ تمدن اسلام ج ۱ ص ۱۰۱ ۱۸۷ھ الجبشیری: کتاب لوزراء و درق ۲۹ (ب) ۱۸۷ھ الخربطی  
 تاریخ العراق ص ۳۷۹ ۳۷۹ھ الجبشیری: کتاب لوزراء و درق ۳۱ ۱۸۷ھ الخربطی: تاریخ العراق ص ۳۶۵



سبھی جیتے، لوبہ، تانبہ، چاندی، سونا، کوئلہ اور پہاڑی نمک کا  
 ان کے علاوہ دوسری جگہوں خصوصاً خراسان سے مختلف  
 سنگ مرمر اور جواہرات حاصل کیے جاتے تھے، لوگوں کو کان کنی  
 دی تھی، حکومت صرف  $\frac{1}{6}$  حصہ برآمد شدہ اشیاء کا لیتی تھی،  
**صنعت و حرفت:-** جیسے جیسے نئے شہر بے گئے اور ان کی آبادی میں  
 دریا ت زندگی کی اشیاء کی مانگ بڑھتی گئی، اس کے علاوہ اسلامی  
 خام اشیاء، سستے مزدوروں اور نئے بازاروں کی دستیابی  
 سائل کے لایق اعتماد ذرائع نے مختلف مصنوعات کے کارخانوں  
 باغیر معمولی مدد پہنچائی۔

کی صنعت:- ملک مختلف علاقوں میں سوتی، ریشمی اور ادنی کپڑے  
 اس عہد کی سب سے چالو تجارت کپڑوں کی تھی، پوشاک کے معاملہ  
 کی اعلیٰ مذاقی سے پارچہ بانی کی صنعت کو بڑی ترقی ہوئی، عہد ہشام  
 غفارت، رنگوں کی بوتلمونی اور ڈیزائنوں کے حسن و تنوع کیلئے  
 اس کی نسبت ہشامیہ کپڑے اپنے وقت کے فیشن ایبل اور مقبول ترین  
 کیے جاتے تھے، اسکے زمانہ کے اعلیٰ قسم کے کپڑے حسب ذیل تھے،  
 ریشم یا ریشم وادن کے تاروں سے تیار شدہ،

(ریشمی کپڑے) (velvet)

(لکیردار کپڑے) (variegated)

البدان ج ۱ ص ۲۳ لے اصولی: ادب الکتب ص ۱۹۸ - ۲۰۱

دج الذهب، ج ۳ ص ۲۱۷

البوشی: (ریشمی بروکیڈ مطرز)  
 الارمنی: (ریشمی بروکیڈ)  
 الدیباج: (بروکیڈ، محمل)

ان کے علاوہ دوسری قسمیں بھی تیار ہوتی تھیں، الخبز اور الدیباج  
 اس عہد کے سب سے قیمتی اور عمدہ کپڑے تھے، جس کا سب سے بڑا صنعتی مرکز بصرہ  
 تھا، کوئٹہ و بصرہ کپڑوں کے بڑے مرکز تھے، موصل بھی پارچہ بانی کی صنعت کے لیے  
 مشہور تھا، دوسرے اہم مرکز مصر، یمن اور المشرق تھے،

(از) گھریلو دستکاری اور چھوٹی صنعتیں:- اس عہد میں اس قسم کے کام چھوٹے  
 ہانے پر انجام پاتے تھے، قالین، پردے، جادریں اور صوفہ پوش وغیرہ مختلف  
 علاقوں میں تیار کیے جاتے تھے، الطراز (کشیدہ کاری اور زری کا کام) سب سے  
 زیادہ شاہی محلات اور سرکاری حکام کے گھروں پر ہوتا تھا، فرنیچر اور امور  
 خانہ داری سے متعلق لکڑی کا سامان عراق اور موصل میں تیار ہوتا تھا، شام  
 اور عراق شیشے کے کارخانوں کے لیے مشہور تھے، شیشہ کے سامان کے لیے  
 حلب آج تک مشہور ہے،

(از) آتشیں سامان اور اسلحہ سازی کے کارخانے:- خلیفہ ہشام کے زمانہ میں  
 اسلحہ سازی کی صنعت کو بھی غیر معمولی ترقی ہوئی، اور اس کی پیداوار میں بڑا

لے الیعقوبی:- تاریخ ج ۲ ص ۳۲۸ المسودی: درج، ج ۳ ص ۲۱، لے الخزرجی:

تاریخ العراق ص ۳۵۸ - ۳۵۹ - لے صالح احمد العلی: التظلمات ص ۱۶۳ -

۱۷۵ لے ابن خلدون: مقدمہ ص ۲۹۳



لحمہ سازی کے مشہور کارخانے شام، تونس اور عراق کے علاقوں

سے سازی کی صنعت :- بحر روم کی جنگوں کی بنا پر جنگی جہازوں اور بہت بہت بڑھ گئی تھی، اس سے جہاز سازی کی صنعت میں ترقی ہوئی۔

اس کے جہاز سازی کے کارخانے اس دور میں سب سے زیادہ ماحول میں کام آنے والی کشتیاں عراق اور سندھ میں سدوسان میں جاتی تھیں۔ اس زمانہ کی کامیاب بحری مہمیں جہاز سازی کی ترقی

سے سازی کی صنعت :- ہشام کے عہد میں متحدہ نئے شہر آباد ہوئے، ملاحات تعمیر کیے گئے شہری آبادی کے اضافہ نے تعمیر کی صنعت کو فروغ دیا، استعمال ہونے والی اشیاء مختلف جگہوں پر تیار کی جاتی تھیں، "توشہ" جیسے محمل کی تعمیر بذات خود تعمیری ترقی کا ثبوت ہے۔

ب (الف) ہشامی عہد میں تجارت کو بڑا فروغ ہوا، عراق میں بصرہ قی یافتہ تجارتی مرکز تھا، اس کو پوری مملکت کا تجارتی مرکز ہوا تھا۔

۳۸۰ھ: الخربطی: تاریخ العراق ص ۳۶۰، الزکلی: الاکاج ص ۳۴۵، ابن راضی: ۳۸۰ھ

تاریخ ص ۳۹۰، الزکلی: الاعلام ص ۳۴۵، مصطفیٰ بن نجیب: حواء اسلام

واصفی: نرست ص ۳۱، حتی: تاریخ شام ص ۳۸۹، الخربطی: تاریخ ص ۳۵۸-۳۵۹

ل ج ۵ ص ۶۳، ابن الفقیہ: مختصر کتاب البلدان ص ۳۷۶

ج کے موقع پر ہر سال حجاز تجارت کا بہت بڑا بازار بن جاتا تھا اور یہاں تجارتی لین دین اور معاہدات ہوتے تھے۔

(۱) بازار (السوق) :- تجارت کی دنیا میں مارکیٹ کا وجود ضروری ہے، منظم و متوازن تجارت کا سارا دار و مدار عمدہ اور مناسب بازاروں پر ہوتا ہے، انہی کے ذریعہ ہر قسم کے سامان کی کھپت ہوتی ہے،

عہد ہشام میں صرف عراق میں پانچ عہدہ قسم کے بازار قائم ہوئے، کوفہ میں خالد القسری، گورنر عراق نے ایسا بازار بنوایا جس میں تجارتی اشیاء کے لیے الگ الگ حصے تھے، دوکانوں کی چھتیں پختہ اینٹوں کی بنی ہوئی تھیں، ایسے

بازاروں کی زیادہ تفصیل تو دستیاب نہیں ہو سکی، لیکن اتنا پتہ چلتا ہے کہ ایک مرکزی بازار ہوتا تھا، جہاں ہر قسم کے تجارتی حصے ہوتے تھے، دوسری قسموں کے بازاروں کو مرکزی حیثیت حاصل نہیں ہوتی تھی، بلکہ مختلف چیزوں کے بازار شہر کے مختلف حصوں میں ہوتے تھے، چنانچہ شہر بصرہ میں ہزاروں کی دوکانیں باب عثمان کے قریب تھیں اور سبزیوں اور پھلوں کی باب الرزق کے پاس، بازاروں کے نظم و نسق کی نگرانی مارکیٹ انسپکٹر کے ذریعہ ہوتی تھی جنہیں المختب کے نام سے پکارا جاتا تھا، اس کے مددگار "عامل علی السوق" اور "العارف"

کہلاتے تھے، مختب بازار کے بھاؤ اور ناپ تول کی بھی نگرانی کرتا تھا، اور تجارتی جھگڑوں کا فیصلہ بھی کرتا تھا، رات کو بازار بند ہونے کے بعد پولیس کا

۱ ابن الفقیہ: مختصر کتاب البلدان ص ۳۷۶، تین کوفہ میں اور ایک ایک بازار بصرہ

وحیرہ میں تھا ۳۷۶ البلدان ص ۲۹۴، صاحب احمد السلی: التظہات ص ۲۳۸

۵ ایضاً ص ۲۳۹



صالح احمد اہلی کے قول کے مطابق پیشہ و تجارت کی تعداد اس زمانہ میں ایک بڑھ گئی تھی، حکومت بازار کے بھاء اور خصوصیت سے اجناس کے بڑی سختی سے نگرانی کرتی تھی، بازار کا بھاء عام طور پر یکساں رہتا تھا۔ زمین کا لگان نقد جنس دونوں شکلوں میں ادا کیا جاسکتا تھا، اس سے کو لگان کی ادائیگی کے لیے کم داموں پر غلہ نہیں بیچنا پڑتا تھا، اسکے عام طور پر ٹیکسوں کو بڑھایا نہیں جاتا تھا، اس کا نتیجہ یہ تھا کہ بیشتر اوقات خوردنی کا بھاء ایک سا رہتا تھا، صرف ایک مرتبہ صوبہ عراق میں خالد کی گورنری کے زمانہ میں گھیوں کا نرخ بڑھ گیا تھا، ایک "الکلبہ" (قریباً) گھیوں ایک درہم میں فروخت ہونے لگا تھا۔

تجارتی بینک کاری کا نظام :- تجارت اور لین دین کی ترقی کے لیے سرمایہ کا ہونا ضروری ہے، خلفائے راشدین ہی کے عہد سے اسلامی مملکت بادشاہیوں کا ایک خوشحال طبقہ موجود تھا جس سے تجارت کو بڑا فائدہ اسلام پونجی پتیوں کا مخالف نہیں ہے، بشرطیکہ وہ اسلام کے اخلاقی تقاضوں کو پورا کرتے اور اپنی دولت کی زکوٰۃ نکالتے رہیں،

پہلے ہشام میں اسلامی مملکت میں پونجی پتیوں کی اچھی خاصی تعداد تھی، تعداد ایسے لوگوں کی تھی جو پونجی کی کمی کی بنا پر کسی بڑے اور مفید تجارتی

صالح احمد اہلی: التعلیمات الاجتماعية من ۲۳۴، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴۰، ۱۵۴۱، ۱۵۴۲، ۱۵۴۳، ۱۵۴۴، ۱۵۴۵، ۱۵۴۶، ۱۵۴۷، ۱۵۴۸، ۱۵۴۹، ۱۵۵۰، ۱۵۵۱، ۱۵۵۲، ۱۵۵۳، ۱۵۵۴، ۱۵۵۵، ۱۵۵۶، ۱۵۵۷، ۱۵۵



وانہ کر سکتا تو سزا دی جاتی تھی۔

طرح کے بینکوں کا کام ہندی (Bill of exchange) ڈرافٹس کے ذریعہ (Telle de de) کا اجرا تھا، اس سے یہ بڑا فائدہ تھا۔  
 دن کا بوجھ ایک جگہ سے دوسری جگہ لیجانے کی زحمت سے محفوظ رہتا تھا، اور راہ میں لٹنے کا خطرہ بھی نہیں رہتا تھا۔ کمرشل کارکردگی کے اوقات سکوں کے نظام سے کنٹرول کی جاتی تھی، خلیفہ ہشام نے ملاحات سکوں کی مستحکم اور منضبط گردش کے لیے کیں، اس عہد کے اور "الیوسفیہ" کے بہترین کے شمار کیے گئے۔

رسل و رسائل کے ذرائع :- رسل و رسائل کے دونوں ذریعوں کی ترقی پر خاصی توجہ کی گئی تھی، اہم بازاروں کو سڑکوں اور کے ذریعہ شہروں سے ملا دیا گیا تھا، مثلاً بصرہ سے مکہ منظم کو ذریعہ، واسط سے بصرہ، کوفہ سے بصرہ اور واسط سے اہواز وغیرہ، میں ایک مرتبہ حج کی شاہراہ بڑے پیمانہ پر تجارتی رسل و رسائل کی تھی، ہشام نے اس شاہراہ پر متعدد سہولتوں کا انتظام کر دیا۔ مسافروں کو بڑا آرام ملتا تھا۔

رسل و نقل کے لیے نہریں کام آتی تھیں، کراہ کی کشتیاں، بھاری سامان ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرتی تھیں، اس لیے نہریں نظم و نسق

۱۔ التعلیمات ص ۳۶۳ - ۳۶۴ ایضاً ص ۲۶۴ البلاذری: فتوح البلدان ص ۲۶۴

۲۔ الخوارزمی: التعلیمات ص ۱۵۱ المسعودی: مروج الذهب ج ۳ ص ۲۱۷ الخزرجی: تاریخ العراق ص ۲۶۹

میں ترقی ہوئی، اور متحدہ نہریں تعمیر کی گئیں، ان ذرائع کے علاوہ حکومت نے دوسرے ذرائع بھی اقتصادی ترقی کے لیے اختیار کیے، تجارتی سامانوں کے ایک جگہ سے دوسری جگہ نقل و حرکت پر کوئی چنگی نہیں لی جاتی تھی، اس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ موجودہ دور کی طرح علاقہ ہندی (one system) کے طریقے کو نہیں اپنایا گیا تھا،

(ب) خارجی تجارت :- غیر ملکی تجارت کے نقطہ نظر سے اسلامی سلطنت ان دنوں دنیا میں سب سے زیادہ اچھی پوزیشن میں تھی، اس کا اقدار تجارت کے اہم اور بڑے بڑے بحری راستوں پر قائم تھا، بحر اعمق اور خلیج فارس کے ذریعہ مشرقی ممالک سے تجارت کرنا بہت آسان تھا، دوسری طرف مغربی ممالک سے تجارت کے لیے بحر روم کا دروازہ کھلا ہوا تھا،

شمالی علاقوں (مثلاً بلاد الخزر وغیرہ) سے تجارتی روابط بحر کیسین کے ذریعہ قائم تھے، گو غیر ممالک سے مختلف سرحدوں پر مسلسل جنگیں باقاعدہ خارجی تجارت کی ترقی میں سد راہ تھیں، پھر بھی غیر ملکی تجارت کو فروغ دینے کے لیے متعدد اقدامات کیے گئے، خلیفہ کی طرف گورنروں کو بندرگاہوں کی ترقی اور بہتر انتظامات کے لیے خصوصی احکامات صادر ہوتے تھے۔  
 سندھ، ہند، سندھ کے بعد ہندوستان کے دوسرے علاقے، اور چین سے تجارتی تعلقات کو فروغ دیا گیا، چین کو اسلامی مملکت سے قریب کرنے کے لیے ایک سفارتی وفد چین بھیجا گیا تھا،

عراق کے بندرگاہ میں رودی، ریشی کپڑے، موتی، جواہرات، کھجوریں

۱۔ صالح احمد: التعلیمات ص ۱۵۱ المسعودی: مروج الذهب ج ۳ ص ۲۱۷ الخزرجی: تاریخ العراق ص ۲۶۹



میکھتی تھیں، لیکن برآمد شدہ اشیاء کی مقدار و درآمدات سے ہر  
کے درآمدات میں ناریل، کیلا، قالین، ہاتھی، ہاتھی دانت  
مائل تھیں، عراق، ہندوستان سے جواہرات، زعفران، رنگ  
لیک کی لکڑی اور سیاہ مرچ درآمد کیا کرتا تھا، سب سے عمدہ قسم  
سے منگائی جاتی تھی،

دہلی کے مقابلہ میں بیرونی تجارت زیادہ نہ تھی، اس کی کارڈ  
شریل بنک کاری کا نظام غیر مالک میں قرضوں کی سہولت  
تھا، لیکن زیر تبادلوں کے مراکز (الصیارت) غیر ملکی تجارت  
بچاتے تھے، بصرہ زیر تبادلوں کا سب سے بڑا مرکز تھا، خصوصیت  
، صرافت سونے کے بدلے راج الوقت سکے بدلا کرتے تھے،  
دہلی کے بجائے کے مطابق غیر ملکی تجارت چلتی تھی، درآمدات کا  
ہندوستان سے بصرہ کے ذریعہ حاصل کیا جاتا تھا،

دہلی سے اندازہ ہوا ہوگا کہ ہشامی عہد میں اقتصادی نظام کیسی  
پر قائم تھا، جس کے اثرات اس عہد کی سماجی زندگی میں  
نہجہ متحقیق نے اندازہ لگایا ہے کہ اس زمانہ میں شخصی آمدنی  
سطح قریب دو سو درہم سالانہ کی تھی، اس رقم سے کم آمدنی والے  
شمار کیے جاتے تھے، اور انھیں صدقات دینا جائز تھا، "الطائر"  
کی سب سے کم تر رقم بھی دو سو درہم سالانہ ہوتی تھی،

۳۸۰ سے ایضاً ص ۳۸۰ کے صاحبزادے علی بن النبیات ص ۳۶۶ سے ایضاً

دوسرے وظائف اور پشن کے علاوہ صرف "الطائر" ہی کی رقم ایک شخص کی زندگی  
بسر کرنے کے لیے کافی ہوتی تھی، اشیاء خوردنی میں سب سے اہم جنس کی  
قیمت ہمیشہ اعتدال پر رکھی جاتی تھی، گھیوں شرق اردن کے مالک کی  
سب سے اہم غذا تھی، چنانچہ ہشام کے پورے عہد میں ایک "الکیلہ" تقریباً  
پانچ پونڈ گھیوں کی قیمت ایک درہم سے بھی کم رہی، صرف ایک مرتبہ  
ایسا موقع آیا تھا جب عراق میں ایک الکیلہ گھیوں ایک درہم میں فروخت  
داہلی: ۳۰ ص ۲۵۶

## ملک و المصنفین

رمضان میں ہماری قابل مطالعہ کتابیں

سیرۃ النبی (حصہ اول) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت سے فتح مکہ تک کے

حالات و غزوات - قیمت ۱۳ روپے

(حصہ دوم) آپ کی وفات و اخلاق و عادات کا مفصل بیان - ۹ روپے

(حصہ سوم) نفس مجزہ پر فلسفہ قدیم و جدید، علم کلام اور قرآن مجید کی روشنی

میں مفصل بحث کے بعد خصائص نبوی کا مفصل ذکر - قیمت ۱۸ روپے

(حصہ چہارم) حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پیغمبرانہ کام، اسلام اور اس کے عقائد پر یکساں بحث

(حصہ پنجم) فرائض خمسہ نماز، زکوٰۃ، روزہ، حج، جہاد پر سیر حاصل بحث - ۱۰ روپے

(حصہ ششم) اسلامی و اخلاقی تعلیمات، فضائل و ذائل اور اسلامی آداب کی تفصیل

قیمت ۱۸ روپے

خطبات مدراس: قیمت ۳ روپے - رحمت عالم:

مرتبہ: مولانا سید سلیمان ندوی

مینجر



## ہندوستان کے قرون وسطیٰ کی تاریخ کے بعض اہم خدے

از جناب الطاف حسین خاں صاحب شروانی، اسلامیہ کالج لاہور

(۳)

یسویں صدی کے ابتدائی مورخین حسب ذیل ذرائع سے تاریخی معلومات

میں مشاہدہ (۲) سماجی روایات (۳) قصائد و عام اشعار،  
نظامی (۵) سکے، منار، عمارتیں اور دیگر آثار قدیمہ، لیکن  
تاریخ کے علاوہ بھی ایسے مستند ماخذ دستیاب ہو گئے ہیں جن سے  
برنگی تہذیب کے صحیح خد و خال سامنے آتے ہیں، یہ ہیں صوفیاء کرام  
جن میں اپنے عہد کی عکاسی نہایت غیر جانبداری سے کی گئی ہے،  
وہلی اور مغلیہ دور حکومت میں صوفیائے کرام کا اثر و رسوخ  
کے دل و دماغ پر ایسا بیٹھ گیا تھا کہ عامی سے لیکر عالم تک

- دیکھئے: 1. Introduction, Khair-ul-Majalis  
Aligarh, 1959. 2. Shik Narsi-uddin, charya  
great historical personality, Islamic culture  
3. Majlis Literature of Muslim Majlis  
by Dr. A.D. Arshad Raza

Delhi, June

ان کی خدمت میں جانا باعث برکت و سعادت سمجھتے تھے، ان صوفیائے کرام  
کی مجالس میں جہاں آہ و بکا کی ولسوز آوازیں گونجتی تھیں، زمانے کے تئیرات  
پر تبصرہ بھی ہوتا تھا، اپنے ماحول اور گزرے عہد کی خوبیوں اور برائیوں  
پر گفتگو ہوتی تھی، رنج و غم کی داستانیں سنائی جاتی تھیں، اور درودِ محبت  
کے تذکرے ہوتے تھے، ان سبب آموز باتوں کو عقیدت مند قلمبند کر لیتے تھے،  
ان صوفیہ نے اپنا قیمتی وقت عوام کے حلقہ میں گزارا اور ہمیشہ  
یہ سمجھا کہ بادشاہوں کی صحبت سے ایمان کی رونق میں کمی آتی ہے، امراء  
تک سے تعلق رکھنا کبھی پسند نہیں کیا ہے

نے ہنزہ دیک امیراں می شوند نے ہنزہ خان و سلطان می روند  
در باری مورخین جن واقعات کو سیاسی مصلحت یا ذاتی اغراض  
کی خاطر نظر انداز کر گئے ہیں، یہ درویش اپنی مجلسوں میں ان ہی ٹوٹی  
ہوئی کڑیوں کو جوڑتے گئے ہیں، اور اپنے عہد کے مذہب، تمدن و معاشرے  
اور تاریخ و سیرت کی مکمل تصویر کھینچ دی ہے،

ان روحانی سلسلوں میں پشتیہ سلسلہ کا تعلق ہمارے ملک سے  
زیادہ رہا ہے، بقول مولانا سید سلیمان ندوی "اگر یہ کہنا صحیح ہے کہ ہندوستان  
کے ملک کو غزنیوں اور غوروں کے بادشاہوں نے فتح کیا ہے، تو اس سے زیادہ  
یہ کہنا درست ہے کہ ہندوستان کی روح کو خانوادہ چشت کے روحانی سلاطین نے  
لے دیکھے، حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی پرنسپل خلیفہ احمد نظامی، دہلوی ۱۹۴۶ء ص ۲۴۱ (برہان المکتوبہ)  
۱۸۸۹ء

۱۸۸۹ء



د نقوش سلطانی مستند دیکھئے: (۱) تاریخ دعوت و عزیت حصہ ۲۲ ص ۷۲، سلطان قوت شاہ چشتی، (الفرقان) (۲) لیے چشتی ملفوظات ہندی قرون وسطیٰ کے بڑے قیمتی تاریخی مآخذ ہیں۔ سماجی، تمدنی اور مذہبی حالات ان ہی ملفوظات کے ذریعہ ہم ہیں، اس کے علاوہ بادشاہوں اور امراء کے ذہنی محرکات کا بھی ان ہی ملفوظات سے ہوتا ہے، پروفیسر خلیق احمد نظامی فرماتے ہیں: "قرون وسطیٰ کے بیشتر ہندی مورخین ایرانی نظریہ تاریخ سے متاثر ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اس دور کی تاریخوں میں صرت بادشاہوں کے ت اور جنگی مہموں کی تفصیل ملتی ہے، عوام کی زندگی اور ان کے مسائل کی کہیں کوئی جھلک بھی دکھائی نہیں دیتی، ملفوظات ہمارے لیے مآخذ کی اس تکلیف دہ کمی کو ایک حد تک پورا کر دیتے ہیں، ان عوام کے دلی جذبات، ان کی پوشیدہ آرزوئیں، کشمکشیات ان کی ہارجیت، ان کی مایوسیاں اور پریشانیاں، ان کی مہم سرتیں — سب ہی محفوظ ہو گئی ہیں۔"

ملفوظات کا مطالعہ کرتے وقت ہم کو یہ بھی دیکھنا ہے کہ یہ موضوعات پر پروفیسر محمد حبیب اور پروفیسر خلیق احمد نظامی نے اس سلسلہ بحث کی ہے، پروفیسر خلیق احمد نظامی فرماتے ہیں:-

کی تاریخی اہمیت، نذر عرشی، دہلی، ۱۹۶۶ء ص ۴۷ تفصیل کے لیے دیکھئے:-

1. *The life and time of Shaikh Fariduddin Ganj-i-Shikar* by Prof. H. N. Nigami. P. 19-120.
2. *Chishti mysticism of Sultanate period*. By Prof. M. Habib. M. S. A.

"ملفوظات کے بہت سے مجموعے جنہیں بعض لوگ مستند سمجھتے ہیں، حقیقتاً موضوع ہیں، ملفوظات کے مطالعہ میں اصل اور موضوع کا فرق کرنا ضروری ہے۔"

(الف) چشتیہ ملفوظات کی فہرست جنہیں محققین نے مستند قرار دیا ہے درج ذیل ہے:-

(۱) سرور الصمد و نور البدور، ملفوظات شیخ حمید الدین ناگوری (متوفی ۷۴۳ھ) و شیخ فرید الدین امرتبہ شیخ عزیزیہ (مخطوطہ)

(۲) فوائد الفوائد، ملفوظات خواجہ نظام الدین اولیاء مرتبہ امیرن علاء سہجری دہلوی،

(۳) درر نظامیہ، ملفوظات خواجہ نظام الدین اولیاء، مرتبہ مولانا علی محمود بن جاندار،

(۴) خیر المجلدات، ملفوظات خواجہ نصیر الدین چودا شاہ دہلوی،

مرتبہ مسیح بن محمد،

ملفوظات کی تاریخی اہمیت، نذر عرشی، دہلی، ۱۹۶۶ء اس نام کے ایک ہی جلد میں دو بزرگ گزشتے ہیں

ایک شیخ حمید الدین ناگوری، خلیفہ حضرت خواجہ عین الدین چشتی، دوسرے قاضی حمید الدین ناگوری (متوفی ۷۴۳ھ)

قاضی صاحب کا فرادہ ملی میں ہے، دیکھئے: معارف، ستمبر ۱۹۵۷ء اور آستان زکریا، لبنان،

مارچ ۱۹۶۱ء پر پروفیسر خلیق احمد نظامی نے اس مخطوطہ کی تصحیح کر لی ہے لیکن ابھی شائع نہیں ہو

گئے جس سلسلہ سے پروفیسر خلیق احمد نظامی نے خیر المجلدات کی تصحیح کی ہے، وہ اپنا ایک نمونہ ہے،

دیکھئے: خیر المجلدات، مطبوعہ علی گڑھ ۱۹۵۹ء



ن الاقوال۔ ملفوظات شیخ برہان الدین غریب، مرتبہ خواجہ غلام

مع الکلم۔ ملفوظات سید محمد گیسو دراز، مرتبہ سید محمد اکبر حسینی۔  
ار العیون فی اسرار المکنون، ملفوظات شیخ احمد عبد الحق  
بہ شیخ عبد القدوس گنگوہی،

ظلمات شیخ سلیم چشتی، مرتبہ ابراہیم معصوم۔  
نف قدوسی، ملفوظات شیخ عبد القدوس گنگوہی، مرتبہ رکن الدین  
الشامل۔ ملفوظات شیخ نظام الدین اورنگ آبادی، مرتبہ

لطابین۔ ملفوظات شاہ فخر الدین دہلوی، مرتبہ نور الدین حسینی۔  
مع السالکین۔ ملفوظات خواجہ شاہ محمد سلیمان تونسوی دہلوی  
مولانا امام الدین مرید خواجہ تونسوی،

مخطوطہ پر ونیسر محمد حبیب مرحوم علی گڑھ کے ذاتی کتب خانہ میں محفوظ ہے۔  
نہیں ہوا، اس کا ایک قلمی نسخہ کتب خانہ محمدیہ آگرہ میں محفوظ ہے،  
نسخہ مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، شیفہ کلکشن میں محفوظ ہے۔  
مخطوطہ دو حصوں میں مکتوبہ ۱۸۷۰ء خاکسار سے مولانا آزاد  
کے لیے خرید لیا گیا ہے۔ اس مخطوطہ کے تارن کے سلسلہ  
۱: خاکسار کا مقالہ "فتح پور کے بعض مخطوطات اور نوادہ"

فروری ۱۹۷۲ء۔

(ب) چشتی بزرگوں کے وہ ملفوظات جن پر بے اعتمادی کا اظہار کیا گیا ہے،  
مندرجہ ذیل ہیں :-

- (۱) انیس الارواح (۲) دلیل العارفین (۳) فوائد السالکین
- (۴) اسرار الاولیاء (۵) راحت القلوب (۶) فضل الفوائد
- (۷) مفتاح العاشقین (۸) گنج الاسرار (۹) راحت المحبین،
- ان موضوع ملفوظات کے سلسلہ میں سید صباح الدین عبد الرحمن صاحب
- نے ایک طویل محققانہ مقالہ سپرد قلم کیا ہے، جس میں پر ونیسر محمد حبیب
- کی رائے سے اختلاف کیا ہے، وہ لکھتے ہیں :-

۱۔ پر ونیسر محمد حبیب مرحوم نے اپنے ایک مقالہ

*Chishti Mystics records of The Sultanate period*  
*M. J. Quarterly, Aligarh. Oct. 1950*

میں فوائد الفوائد، خیر المجلدات، سیر الاولیاء، سیر العارفین، اخبار الاخیار،  
کشف المحجوب، مصباح الہدایہ، مکتوبات یحییٰ منیری اور صحائف السلوک  
(مضفہ پیش امام مولانا احمد) کو *Genuine texts* قرار دیا ہے،  
مندرجہ بالا ملفوظات پر بے اعتمادی کا اظہار کیا ہے، نیز دیکھیے: مقدمہ خیر المجلدات،  
تفصیح پر ونیسر خلیق احمد نظامی، علی گڑھ ۱۹۵۹ء، اس موقع پر سید حسن عسکری (پٹنہ) کا مقالہ  
"سلاطین دہلی کے عہد کے مشائخ کے ملفوظات کی تاریخی اہمیت" بھی پڑھنے کے لائق ہے، یہ مقالہ  
مشرقیین کی بین الاقوامی کانگریس منعقدہ دہلی ۱۹۶۲ء کے اجلاس میں پڑھا گیا۔ معارف  
فروری ۱۹۶۲ء ص ۱۳۹،



معلوم ہوتا ہے کہ ملفوظات کے ہر مجموعہ کے مرتب کی یہ خواہش غالباً  
کا مجموعہ اتنا اہم سمجھا جائے کہ اس کے پیشرو کے مجموعوں کی اہمیت  
اس لیے وہ اپنے مرشد کی زبانی کوئی نہ کوئی ایسی روایت  
یتے جس سے پہلے کے مجموعوں کی اہمیت خواجہ گھٹ کر رہ جاتی ہے  
فرماتے ہیں :-

ت اب تک نہایت لاپرواہی سے چھپتے رہے، لیکن ان کو  
ایڈٹ کیا جائے اور ان میں سین اور اسماء کی جو غلطیاں  
نشانہ ہی ہمدردانہ طور پر کر کے درست کر دی جائیں  
الہمد للہ ماخذ کے طور پر احتیاط سے استعمال کیے جاسکتے ہیں  
ماضی میں بھی اہل قلم کرتے رہے ہیں۔

دوں کے مستند اور موضوع ملفوظات کے علاوہ دو کے خاندانوں میں سہروردیہ، زرد  
تقشہ بند یہ ملفوظات بھی ہمارے قیمتی تاریخی ماخذ ہیں جن میں سے چند یہ ہیں:  
رالمخدومین، ملفوظات خواجہ کرٹک سہروردی (متوفی ۱۸۹۳ء)

ج الہدایہ، ملفوظات حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت،  
۱۹۶۳ء ص ۲۵۳ سے ۱۹۶۳ء ص ۲۶۶۔

Collection of Madfuzat of Makhdom-i-Jahania  
such Proceeding of the Pakistan history com  
Kaz

(۳) مدن المعانی۔ ملفوظات حضرت شرف الدین یحییٰ منیریؒ، مرتبہ  
مولانا زبیر ابن عربیؒ،

(۴) بحر الحقائق۔ ملفوظات حضرت شیخ وجہ الدین علوی گجراتی۔

۲۔ مجموعہ مکتوبات | ہندی قرون وسطی کے تاریخی ماخذ کے سلسلہ میں صفویائے کرام  
کے مکتوبات بھی ایک خاص مقام رکھتے ہیں، اور قرون وسطی کے سماجی اور  
اور مذہبی حالات کی صحیح عکاسی کرتے ہیں، اس لیے ان مکتوبات کو کسی طرح  
بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا، ان خطوط میں ان بزرگان دین نے سماج  
کے ہر طبقہ کو مخاطب کیا ہے، اور بادشاہوں، امیروں، عالموں، درویشوں  
اور عوام سب کو ان کے غلط کردار پر چھبھوڑا ہے، ان کے عیوب گناہ  
ہیں، ان کو نصیحتیں کی ہیں، زندگی کی تلخ حقیقتوں سے آگاہ کیا ہے، اور نیکیوں  
کی تلقین کی ہے، ان خطوط کو پڑھنے کے بعد یہ محسوس ہوتا ہے کہ یہ بزرگ اپنے  
زمانے کے بڑے نباض تھے، دکھ درد کا تجزیہ بھی کرتے تھے، اور اس کا علاج  
بھی بتاتے تھے، خواص سے محاسبہ بھی کرتے تھے اور غریبوں کے زخموں پر مرہم  
بھی لگاتے تھے، اس سلسلہ میں چند مجموعہ مکتوبات کے نام یہ ہیں:

(۱) مکتوبات حضرت شیخ بزرگ علی قلندر بنام اختیار الدینؒ، (۲) مکتوبات

حضرت شرف الدین یحییٰ منیریؒ (۳) مکتوبات حضرت نور قطب عالمؒ (۴) مکتوبات

۱۔ دیکھئے: معارف، فروری ۱۹۵۶ء ۲۔ دیکھئے: معارف، جون ۱۹۵۶ء

۳۔ تفصیل کیلئے دیکھئے: *History of Islam, vol II, P 50* ۴۔ اخبار الاخبار، ص ۱۲۱

نزدیکہ جرنیلہ الاصفیاء ج ۱ ص ۳۲، ۵۔ اذکار ابرار، ترجمہ گلزار ابرار، ص ۱۰۴



ت جہانگیر سمنانی (مخطوطہ) (۵) مکتوبات شیخ احمد سرہندی  
ت خواجہ معصوم نقشبندی (۶) بحر المعانی (مکتوبات حضرت خواجہ بہزاد)  
ت قدوسی (حضرت عبدالقدوس گنگوہی)  
ت شیخ حسام الدین مانکپوری (۱۰) مکتوبات شاہ محب اللہ  
(مخطوطہ) (۱۱) مکتوبات شاہ ولی اللہ محدث دہلوی  
ت شاہ کلیم اللہ دہلوی (۱۳) مکتوبات مرزا مظہر جانجانا  
ت ذکرے | صوفیائے کرام کے تذکروں سے بھی اسلامی ہند کے  
ت دستیاب ہوتے ہیں، آج کا مورخ ان تذکروں سے اس  
ام کے مذہبی رجحانات سے آگاہ ہوتا ہے، اور اس کا بھی  
نام ہے کہ ان ایام میں یہ بزرگ ایک نئے ماحول میں کس طرح  
گزارتے تھے، اور ان کی رواداری اور انسان دوستی  
اس اجنبی ماحول میں ان کی کتنی قدر و منزلت تھی، بقول  
محقق "انھیں مرے صد ہا سال گزر چکے ہیں، مگر جن مقامات پر انکے  
تھے، وہ اب تک "شریف" اور "مقدس" کے نام سے یاد کیے جاتے  
ہے، معاصرین اور عقیدہ مندوں نے ان کے تقدس کا بڑے والہانہ

تذکرہ کیا ہے،

دیکھئے: رسالہ اردو، علی گڑھ، شمارہ ۳، ۱۹۶۱ء، ص ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵



الاسرار، عبد الرحمن چشتی (مخطوطہ) (۸) مجمع الاولیاء، میر  
منی آر دستانی - (۹) سیر الاقطاب، شیخ اللہ دیاچشتی  
بر فریدی - علی اصغر چشتی (۱۱) معارج الولايت - غلام الدین  
(۱۲) مطلوب الطالبین، محمد بلاق چشتی (مخطوطہ) (۱۳) ریحۃ  
محمد بلاق چشتی (۱۴) مناقب الاصفیاء، حضرت مخدوم  
بہ - (۱۵) سفینۃ الاولیاء، دار شکوہ (۱۶) خزینۃ الاصفیاء  
(۱۷) ذکر الاصفیاء معروف تکملہ سیر الاولیاء، خواجہ گل محمد  
(۱۸) مرات الکاملین، عباد اللہ خواجہ عنایت اللہ کالپوی  
(تی کلکشن)

کے لیے دیکھئے: معارف مارچ ۱۹۶۵ء ۲۵ تعارف کے سلسلہ میں دیکھئے  
پور کے بعض مخطوطات اور نوادر - معارف فروری ۱۹۶۲ء

### بزم صوفیہ

پوری عہد سے پہلے کے صاحب تصنیف اکابر صوفیہ مثلاً حضرت شیخ ابوالحسن بھوری  
چشتی، حضرت خواجہ بختیار کاکی، قاضی حمید الدین ناگوری، شیخ بہاء الدین زکریا،  
میر گنج شکر، محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاء، شیخ بوعلی قلندر، حضرت محمود غزنوی،  
رفیع الدین بکھی منیری، مخدوم جہانیاں جہاں گشت، سید اشرف جہانگیر سمنانی، سید محمد  
غیرہ رحمہم اللہ تعالیٰ کے حالات و تعلیمات و ارشادات کی تفصیل خود ان کے ملفوظات  
کی روشنی میں - اس اڈیشن میں شیخ احمد عبدالحی توشہ روداوی کے حالات کا متعلق

قیمت ۱۴ روپے ۵۰ پیسے  
منیجر

## مقالہ نما

### مضامین النذوہ

از مولوی سلمان حبیب شمسی ندوی

### دینی مباحث<sup>(۱)</sup>

فروری ۱۹۶۶ء

آزاد - ابوالکلام

ص ۲۴ - ۳۲

القضاء فی الاسلام

حوالہ ۲۴۹

اسلام دین و دنیا کا جامع ہے، اس لیے اس کے مجموعہ تعلیم میں اعتقادات و  
عبادات کے ساتھ معاملات کا بھی مکمل حصہ موجود ہے، لیکن مخالفین کا دعویٰ ہے کہ  
اسلام آخری حصہ سے تھی درست تھا، اس لیے رد من لا کی در یوزہ گری کر کے اس  
کی کو پورا کیا گیا، اس ضمن میں ہم قانون کے حصہ قضات سے بحث کرنا چاہتے  
ہیں، اور دکھانا چاہتے ہیں کہ باقر اسلام نے کس جامعیت سے اس مسئلہ پر نظر ڈالی  
اور کس خوبی سے اس کے قواعد مرتب کیے،

دسمبر ۱۹۶۱ء

۱۔ ابوالحسن علی ندوی (سید)

ص ۱۱ - ۲۶

اعجاز القرآن

حوالہ ۲۸۰



ان کا امتیاز خصوصی اور اس کے اعجاز کاراویہ ہے کہ وہ اللہ کے علم سے  
ہے اور حقیقت میں وہ اس کے علم خاص کا ایک منظر ہے۔ اس لیے اس میں  
نہی ظنی اور مشتبہ، ناقص و محدود اور خدا کے بچنے ہوئے علم کے ساتھ کیا مقابلہ  
جس طرح خدا کی اور صفات میں انسان مماثلت نہیں کر سکتا، اسی طرح  
علم میں بھی کوئی مقابلہ نہیں کر سکتا۔

آن کا تبارت قرآن کی زبان سے

جنوری ۱۹۴۱ء

ص ۴ - ۱۶

حوالہ ۲۸۰

القرآن سے متعلق متفرق آیات کو جمع کر کے ان کی تفسیر کی گئی ہے

مئی ۱۹۴۱ء

آن کی پیشین گوئی

ص ۵ - ۱۶

حوالہ ۲۶۹

مجید کا ایک اعجاز پیشین گوئیاں ہیں..... جن حالات میں یہ پیشین گوئیاں  
اور جس طرح ان کا ظہور ہوا وہ ایک معجزہ ہے۔

روم کی روشنی میں بحث کی گئی ہے،

آن مجید سے استفادہ کے شرائط و مبادی

نومبر ۱۹۴۱ء

ص ۹ - ۲۵

حوالہ ۲۸۰

مجید کا خطاب سب سے کیا ہے لیکن اس کو قبول کرنے اور اس سے مستفید

ہونے کی صلاحیت سب کی کیا نہیں ہوتی، چیز ایک ہے، لیکن اس کے انسانی  
ظن اور عمل باہم متفاوت ہیں۔

اگست ۱۹۴۱ء

۵ - رسالت

ص ۹ - ۲۶

حوالہ ۲۸۰

پیغمبروں کو اپنے علم کے یقینی اور قطعی ہونے کا دعویٰ ہے، وہ صرف یہ نہیں  
کہتے کہ خدا ہے یا اس کے یہ صفات ہیں، بلکہ وہ اس کے ساتھ یہ بھی کہتے ہیں کہ ہم اس کی  
باتیں سنتے ہیں، ہم اس سے ہم کلام ہوتے ہیں، ہمارے پاس اس کے پیغام پہنچتے ہیں  
ہمارے پاس اس کے فرشتے آتے ہیں،

مارچ ۱۹۴۲ء

۱۔ اسٹی محمد پشاور

ص ۱۸ - ۲۵

"اعتساب اسلام میں"

حوالہ ۲۸۰

پہلی صدی کے بعد جب لوگ اعمال میں تاہل برتنے لگے اور رنگا ہیں حق شناسی  
کی رودادار نہ رہیں تو حکومت کی طرف سے اعتساب کا شعبہ قائم ہوا جس میں مختلف  
کارکن ہوتے تھے، جو مختلف خدمتوں پر مامور تھے، یہ محکمہ ادارہ قضاۃ کے بالکل مشابہ تھا،

مئی ۱۹۱۶ء

۱۔ اکرام اللہ خاں ندوی

ص ۱۹ - ۲۵

"غلامی اور اسلام"

حوالہ ۲۸۶

مضمون میں مخالفین مذہب کے اس الزام کی تردید کی گئی ہے کہ اسلام نے



کیا اور برقرار رکھا، مذاہب کا جائزہ لیا گیا اور اسلام میں غلاموں  
سلوک کی تاکید کی ہے، اسے بھی مع واقعات ذکر کیا ہے، نیز اسلام  
عقوت پر بھی روشنی ڈالی گئی ہے،

فروری ۱۹۱۵ء

مجید اور معارف

ص ۹ - ۲۲

حوالہ ۲۴۹

کے موضوع معارف اور توحید سے بحث کی گئی ہے، جس کے اعجاز و

ہے،

اکتوبر ۱۹۱۵ء

انصاف العین

ص ۲۹ - ۳۲

مذہب العین اور مسلمانوں کے فرائض و واجبات پر روشنی ڈالی گئی ہے،

فراہی، (مولانا حمید الدین فراہی صاحب تفسیر نظام القرآن)

اپریل ۱۹۰۶ء

خدا نے قسمیں کیوں کھائیں

ص ۲۲ - ۳۲

حوالہ ۲۰۹

میں جہاں جہاں قسم کا لفظ آیا ہے، پہلے معنی کے لحاظ سے آیا ہے، خدا  
شان کا اظہار کرتا ہے تو آفتاب کی، چاند کی، ستاروں کی، دن کی  
تارے جس کے یہ معنی ہیں کہ یہ تمام چیزیں اس کے وجود اور عظمت کی

ہیں،

زکی - احمد زکی بک

جون ۱۹۰۹ء

اسلامی غزوات

ص ۲۹ - ۳۲

حوالہ ۲۴۹

اسلام کے دشمن کہتے ہیں کہ ابتداء اسلام میں مسلمانوں کی جنگی مہمات اس  
امر کا ثبوت ہیں کہ اسلام نے محض تلواریں کے سایہ میں اشاعت پائی ہے، لیکن ہر ایک  
منصف نظر شناس ان لڑائیوں کی صحیح تاریخ پڑھنے سے معلوم کر سکتا ہے کہ ان تمام غزوات  
اور لڑائیوں کا اصل سبب اشاعت اسلام کا جوش نہ تھا،

ستمبر ۱۹۱۱ء

۱۔ سلیمان ندوی (سید علامہ)

ص ۵ - ۲۳

الاحتساب فی الاسلام

حوالہ ۲۴۹

محکمہ احتساب اسلام کا وہ عظیم الشان اور روشن ترین کارنامہ ہے جس کی  
نظیر دنیا کا کوئی مذہب، کوئی تمدن، کوئی سلطنت پیش نہیں کر سکتی، یہ دعویٰ محتج  
دلیل ہے، اس کی دلیل ناظرین مضمون کے خاتمہ پر پائیں گے،

اگست ۱۹۱۵ء تا نومبر ۱۹۱۵ء

۲۔ ارض القرآن

حوالہ ۲۸۵

قرآن مجید میں بیس، تیس اقوام و اشخاص سے زیادہ نہیں تاہم انکی تحقیق  
کے لیے مخصوص طور سے کبھی کوشش نہیں کی گئی، عموماً یہ مباحث تفسیر کے ضمن میں لکھے گئے  
یا تاریخ عمومی میں مقدمہ کے طور پر مذکور ہوئے، حالانکہ اس اہمیت شخصیت و افراد کی محتاج

(کتاب سے اقتباسات)



فروری ۱۹۰۹ء

ص ۱۴ - ۳۲

حوالہ ۲۶۹/۶

فاصل میسر نیا میلیا کے لکچر کا ترجمہ جو اس نے پیرس ہاؤس میں  
سلامی تمدن کی برتری ثابت کی گئی ہے،

اگست ۱۹۱۱ء

ص ۶ - ۳۰

حوالہ ۲۰۹/۸

عناوین سے بحث کی گئی ہے،

دیگر صحف انبیاء کے نام، الہامی کتابوں کے نام الہامی  
اسماء القرآن، قرآن مجید کے عام نام، قرآن مجید کے

مئی ۱۹۱۱ء

ص ۳ - ۳۲

حوالہ ۲۶۹/۶

کا جائزہ اور اسلام سے موازنہ کیا گیا ہے،

اکتوبر ۱۹۰۶ء

ص ۲۳ - ۳۰

حوالہ ۲۶۹/۶

لوقا، متی، مرقس، یوحنا کی انجیلوں کے سوا عیسائیوں کے یہاں ایک اور  
انجیل ہے جس کا نام برتابا کی انجیل ہے، عیسائی اس کو اصل انجیل نہیں سمجھتے، ان کے  
پس اس دعویٰ کی صحت کی دلیل اس کے سوا اور کچھ نہیں کہ اس انجیل میں اسلام  
کی ہر جگہ تائید ہو اور ہمارے نزدیک یہی امر اس کی صداقت کا ثبوت ہے،

۷۔ تاریخ ارض القرآن کا ایک باب جنوری ۱۹۱۵ء

ص ۴ - ۳۶

حوالہ ۲۸۵

ارض القرآن کی پہلی جلد کا اقتباس جس میں اصحاب ایک، مکہ اور جدہ کے  
حالات لکھے گئے ہیں،

اکتوبر ۱۹۰۹ء

۸۔ تحریم شراب

ص ۱۵ - ۲۴

حوالہ ۲۶۹/۶

جس طرح اسلام اور اس کے احکام فطری ہیں، اسی طرح اس کا طریقہ تعلیم  
بھی فطری ہے، اس نے اپنے قبیحین کو شراب کی حرمت کا مسئلہ بالکل تدریجی طور  
سے بتایا تاکہ عرب آہستہ آہستہ اور رفتہ رفتہ اپنی اس قدیم اور راسخ عادت کو  
چھوڑ سکیں،

ستمبر ۱۹۰۹ء

۹۔ جنگ احد

ص ۱۹ - ۲۹

حوالہ ۲۶۹/۶



کے واقعات سے اسلامی غزوات کے اسباب مسلمانوں کی جنگی  
مجاہدوں کی بے سُر سامانی مسلمانوں کے ساتھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی انتہائی محبت  
تقدال صحابہ کی بہادری مسلمان عورتوں کی شجاعت اور ان کی  
ری مسلمان شہداء کا ایمان صادق اور مشرکین کی سنگدلی کے  
علوم ہوتے ہیں۔

جون ۱۹۰۹ء

در صحیفہ انبیاء

ص ۲۱ - ۲۸

حوالہ ۲۴۹

ہے کہ گذشتہ صحف میں سود حرام قرار دیا گیا، تاریخی حقائق واقعات  
اور آخر میں قرآن مجید کی آیات حرمت کی تفسیر پیش کی گئی ہے۔

مئی ۱۹۰۹ء

کا مختصر پیام

ص ۱۲ - ۱۴

حوالہ ۲۸۴

ریڈیو ایسٹن سے ایک نشری تقریر،

اگست ۱۹۰۹ء

داد اور طبقہ روایت

ص ۱۴ - ۱۳ . حوالہ ۲۴۹

رائے کے مطابق ان ایک سو پانچ صحابیوں میں سے اٹھائیس اصحاب ایسے ہیں  
کے اکثر صفحات فرین ہیں، ان اٹھائیس صحابیوں میں سے .....  
۶ صحابہ سب سے زیادہ کثیر الروایات ہیں،

۱۳۔ القرآن و الفلسفۃ المحدثۃ

جولائی ۱۹۰۶ء

ص ۲۱ - ۳۰

حوالہ ۲۴۹

اسلام دنیا میں پہلا مذہب ہے جس نے اپنے مسائل کی بنیاد عقل پر رکھی، قرآن مجید  
کا طرز تعلیم دیکھو کہ اس نے اپنے پیروؤں کو جہاں کسی مسئلہ کی تلقین کرنی چاہی،  
اس کی دلیل بھی بیان کر دی ہے، نتیجہ سے ایسی بہت سی حدیثیں اور آیتیں  
مل سکتی ہیں جن میں یہ صاف صاف لکھا گیا ہے کہ مذہب کو عقل سے ماننا چاہیے

ستمبر ۱۹۰۹ء

۱۴۔ قیامت

ص ۹ - ۱۹ . حوالہ ۲۴۹

حوالہ ۲۴۹

عقائد کے اکثر مسائل ایسے ہیں جنکے ثبوت اور طرز ثبوت میں اسلام کے مختلف  
فرق مختلف الرائے ہیں، لیکن ابن حزم نے ملل میں لکھا ہے کہ قیامت کے اعتقاد  
پر کل فرقائے اسلامیہ کا اتفاق ہے، لیکن یورپ، یونان اور ہندوستان  
کے اکثر حکماء کو قیامت اور فنائے عالم سے انکار ہے،

۱۵۔ مذہب اسلام اور علم و عقل جولائی ۱۹۱۱ء

ص ۵ - ۱۸

حوالہ ۲۴۹

اس مذہب نے اپنے زور اور قوت کے موافق علم اور تحقیقات جدیدہ  
کی مخالفت کی، عقل کو آگ اور تکفیر کے ہتھیار سے سزا دی لیکن نہ رکنا تھا نہ رکھنا



و خود اس کو ہٹا کر اور مٹا کر رہی، مذہب کے یہی مطالب ہیں  
پنے خصوصیات سے باہر قدم رکھا، اور آخر حکمائے یورپ نے  
مذہب اور علم و دمنافیا چیزیں ہیں، جو ایک جگہ جمع نہیں ہو سکتیں  
ما، اور قرآن مجید جنوری ۱۹۰۵ء

ص ۱۹ - ۱۶

حوالہ ۲۶۹

پیدا حکم یہ ہے کہ انسان دفعہ پیدا نہیں ہوا، بلکہ چند مرحلوں میں  
ی منزل تک پہنچا ہے، جاوے نبات ہوا، نبات سے حیوان  
قرآن مجید کی بہت سی آیتیں انسان کے چند دوروں میں  
دہتی ہیں۔ (باقی)

مکتبہ دارالمنصفین

(کچھ اور قابل مطالعہ کتابیں)

مولانا سید سلیمان ندوی کے منتخب مذہبی و قرآنی مقالہ کا مجموعہ (موسم)

قرآن میں انس و جن یا فرشتہ کی صراحت یا کنایہ جن شخصوں کا نام آیا ہے انکالاف

مولانا حبیب الرحمن خاں شروانی کا پرکھ سفرنامہ حج و عمرہ

قرآن کے عہد رسالت ہی میں مدون ہونے کی محققانہ تاریخ

قرآن کی دینی و اخلاقی تعلیمات کا مجموعہ

منبر

## مکتوب حمید

پاپس - ۲۳ اگست

محترمی! زائد مجدکم سلام مسنون و رحمۃ اللہ و برکاتہ

تہذیب جدید کا کرشمہ ہے کہ مئی ۱۹۶۲ء کا رسالہ معارف اب اگست کے آخر میں آیا ہے  
اس میں امیہ بن ابی الصلت پر مقالہ شوق سے پڑھا، اگرچہ آخر میں "باقی" لکھا ہے لیکن  
اس کا کہہ سکتے ہیں کہ اس سے دیکھنے کا موقع ضرور ملے گا، اسی لیے دو چیزیں جو ذہن میں  
گزر رہی ہیں، فوراً عرض کرتا ہوں،

مقالہ کے شروع ہی میں (یعنی صفحہ ۳۲۵ کے حاشیے میں) لکھا ہے کہ زید  
ابن عمرو بن نفیل "بعثت نبوی سے ۵۰ سال پہلے ہی مر گیا" کیا مہند سے میں طباعتی  
غلطی ہے؟ یا مقالہ نگار نے تحقیق کے بعد لکھا ہے؟

بعثت نبوی چالیس سالہ عمر میں ہوئی، لہذا امیہ کو ولادت باسعادت نبوی  
سے پینتیس سال پہلے مر چکا ہونا چاہیے، لیکن میرے سامنے اس وقت الروض النفل  
للہبیل (طبع اول) ہے، اس میں جلد اول کے صفحہ (۱۴۶) پر ہے

روى البخارى عن ..... ان

النبي صلى الله عليه وسلم

لقى زيد بن عمرو بن نفيل

بأسفل بلد ح قبل ان

ينزل على النبي عليه السلام

امام بخاری نے فلاں فلاں سے

روایت کی ہے کہ رسول اکرمؐ نے

بلد ح [بہار] کے زیریں حصے میں

زید سے ملاقات فرمائی اور اس

وقت تک آپ پر وحی نازل



نہ ہوئی تھی..... وغیرہ

۱۶

رسول اللہ لابن ہشام میں ہے (طبع یورپ) اس کے  
(۱) پر اس کی موت کے ذکر میں ہے کہ وہ دین حق کی تلاش  
پھر شام آیا تو میفہ کے مشہور راہب نے اس سے کہا: تو  
ہونڈھ رہا ہے، وہ تیرے ہی ملک میں مبعوث ہوگا، اور  
چکا ہے۔ اس پر وہ تیزی سے مکہ واپس ہوا، مگر راستے میں  
نے اسے مار ڈالا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ زید کی  
کے بعد ہوئی،

نوجہ امر یہ ہے کہ بلاذری کی کتاب انساب الاشراف (مخطوط)  
کے اس حصہ میں جواب تک غیر مطبوعہ ہے، امیہ بن ابی اسلم  
ہے۔ اس میں یہ جملہ ہے:

یا وہ یہودی تھا،

بعد اس کے اشعار میں توحید، فرشتوں وغیرہ کا ذکر آئے  
ہے، قبیلہ ثقیف سے اس کا تعلق موالات کا ہوگا ہشل کا نہیں،  
محترم اب خیر و عافیت سے ہوں۔

نیا زمند

محمد حمید اللہ

الات زندگی اور صنف نسوانی پر ان کے احسانات، قیمت ہفت

## باب النکت والانتقاد

### الہند فی العهد الاسلامی

از جناب مولانا قاضی اطہر خاں مبارکپوری اذیہ البلاغ بمبئی

الہند فی العهد الاسلامی اسلامی ہند کے مشہور مورخ و محقق حضرت مولانا  
سید عبدالحی صاحب لکھنوی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۳۲۲ھ) کی تیسری اہم ترین کتاب ہے،  
جو حال ہی میں دائرۃ المعارف الثمانیہ حیدرآباد سے چھپکر شائع ہوئی ہے، اس سے  
پہلے ان کی دو کتابیں "ترہتہ الخواطر" اور "الثقافة الاسلامیہ فی الہند حیدرآباد اور  
دشق سے شائع ہو کر عالم اسلام میں قبول عام حاصل کر چکی ہیں، اب یہ تیسری کتاب  
ہمارے سامنے آئی ہے، اس وقت اسی کتاب کا تعارف مقصود ہے،

اسلامی ہند پر علمائے اپنے اپنے دور میں زمانہ اور حالات کے تقاضے کے مطابق  
کتابیں لکھیں، قدما میں واقعی ۲۰۰ھ کی کتاب اخبار فتوح السند، بدائی ۲۲۵ھ  
کی کتاب تغر الہند، کتاب عمال الہند اور کتاب فتح کمران میں اموی دور اور  
ابتدائی عباسی دور کی فتوحات و امارات وغیرہ کا تذکرہ تھا، مگر ان میں سے  
کوئی کتاب آج موجود نہیں ہے، چوتھی صدی میں بزرگ بن شہریار ناخذ نے عجائب  
الہند کے نام سے ایک کتاب لکھی جس میں عباسی دور میں اہل ہند کے عادات و عوائد







رسوم کیا تھے، رعایا اور عوام سے امر اور سلاطین کے تعلقات تھے، انھوں نے کیا کیا رہا ہی خدمات انجام دیں اور امن و امان کے لیے کیا جتن کیے، ان کے دور میں یہاں کے مختلف مذاہب کے ساتھ کیا سلوک تھا، انھوں نے کہاں کہاں اور کیسے کیسے حج و مساجد تعمیر کیں، غیر مسلموں کے معبودوں کے لیے کیا کیا، متظام تھا، ان میں مریضوں کے ساتھ کیا سلوک کیا جاتا تھا، اس میں کیسی کیسی پر شکوہ اور حسن و جمال سے بھرپور عمارتیں بناتے اور انہار سے اس ملک کو سرزمین جنات و انہار بنایا، سے راستوں اور سڑکوں کی تعمیر کر کے پورے ملک کو ایک بستا بہتر سے بہتر انتظام کر کے ملک کے دور دراز علاقوں کو جوڑ دیا، میں یہاں کے باشندوں کے مذاہب، زبانیں، رسوم و عادات، اعداد و شمار اور معابد و ہیاکل وغیرہ معلوم ہوں، تمام معلومات بلکہ ان کے علاوہ اور بہت سی نہایت اہم اور

لیے "الہند فی الہند الاسلامی" مکمل اور جامع کتاب ہے اور مصنف مرحوم نے بہتہ الخواطر میں ہندوستان کے ابن خلدان سلامیہ فی الہند میں ابن ندیم معلوم ہوئے ہیں، اس طرح الہند فی الہند ملک کے مقررہ نظر آتے ہیں،

مولانا مرحوم اسلامی ہند کے علماء و مشائخ، نجوم و فنون خور کی داستانیں عربی زبان میں مرتب کر رہے تھے، ان کے

معاصر مورخ و مصنف ان ہی موضوعات و مباحث پر اردو زبان میں کتابیں لکھ رہے تھے، اور ان کو مسلمانوں کے قدیم و جدید طبقوں میں قبول عام حاصل ہوتا تھا، مگر ان کا نقطہ نظر وقتی اور مقامی نہیں تھا، اس لیے انھوں نے ان کتابوں کے لیے عربی کو تصنیفی زبان قرار دیکر پورے عالم اسلام میں اسلامی ہند کو روستناس کرانا چاہا تھا، چنانچہ یہ مقصد ان کی وفات کے چالیس پچاس سال کے بعد پورے طور سے حاصل ہوا اور ان کی کتابیں ہندوستان کے علاوہ عرب ممالک بلکہ عالم اسلام کے علماء و محققین میں مقبول ہوئیں، ساتھ ہی مصنف مرحوم اپنی تصانیف کے ذریعہ ہندوستان کے مورخوں اور تذکرہ نویسوں کی اس غلطی کا ازالہ کرنا چاہتے تھے جس کا ارتکاب شروع سے آخر تک ان کی فارسی کی تاریخوں میں ہوا ہے، چنانچہ یاد ایام میں ایک مقام پر لکھتے ہیں :-

"ملک کی بذاتی دیکھے کہ ابتداء سے اب تک ہندوستان کی سیکڑوں تاریخیں لکھی گئیں اور مختلف عنداؤں سے لکھی گئیں، مگر ان میں سے کوئی کتاب تاریخ نویسی کے معیار پر پوری نہیں اترتی، جس کتاب کو اٹھا کر دیکھے معلوم ہوتا ہے کہ رزم بزم کا کوئی افسانہ ہے، قرنا کو س کے ذکر سے اگر کوئی صفحہ خالی ملے گا تو جنگ و رہاب کے ذکر سے اس کو آپ خالی نہ پائیں گے۔"

میں اسلامی ہند کی تاریخ کے ایک طالب علم ہونے کی حیثیت سے اس حقیقت کے اظہار میں اطمینان و مسرت محسوس کرتا ہوں کہ یہ کتاب اور نہایت الخواطر



سلامیہ فی الہند، اسلامی ہند کی تاریخ نویسی کے معیار پر پوری  
ان میں یہاں کے اسلامی ادوار کی تاریخ کی پوری اُمید دیا  
رت ہے کہ "ثقافت الاسلامیہ فی الہند" کی طرح ان دونوں  
بھی اردو زبان میں کیا جائے، تاکہ اردو دان طبقہ کے سامنے  
کے مسلم ادوار کا صحیح نقشہ آجائے، خاص طور سے موجودہ حالات  
مزدورت ہے، خود مصنف مرحوم نے اس ضرورت کا اظہار  
میں یوں کیا ہے کہ

کتاب تفریحی مشغلہ کے طور پر یا کسی کے دباؤ اور شوق دلانے  
بہن کی ہے، بلکہ میرے نزدیک یہ کام نہایت ضروری اور  
عت فرض تھا، پھر وطن عزیز بمنزلہ والدہ کے ہوتا ہے، اسکا  
س سے محبت ناگزیر ہے۔ اس لیے ہم پر لازم ہے کہ اس کے  
کچھ ہم جانتے ہیں، اس سے مسلمانوں کو واقف کرائیں۔"

ی کتاب ہی "دربارہ کوڑہ" کے مصداق ہے، مگر آخری حصہ جو  
مل ہے، نہایت اہم ہے، اور کہنا چاہیے کہ یہ رخ اس قدر  
ساتھ مستند و معتبر طریقہ پر پہلی بار سامنے آیا ہے، اس میں مختلف  
کے اصول سلطنت، نظام مملکت، شاہی آداب رسوم  
، خراج و عشر کی تشخیص، عدل و انصاف اور قصاص کا طریقہ  
ین و مناصب، مرکزی اور صوبائی نظام، فوجی نظام، بری  
، اصول جنگ، شہر و دسین اور مساعیات، نقد و سکہ جات

اپ تول، اور ان وغیرہ کا بیان نہایت مفصل طریقہ پر کیا گیا ہے، اس کے بعد  
مسلم حکمرانوں کی فنی و تعمیری اور علمی و دینی خدمات، اس سلسلے کے آثار یعنی  
مساجد، جوامع، مدارس، شفا خانوں، باغات، نروں، حوضوں، سڑکوں  
ڈاک، مشاہد و مقابر، ہیاکل و مسابہ اور فن تعمیر اور فنون لطیفہ کے عجیب  
غریب آثار و علائم کا ذکر کیا گیا ہے، شاید اسی لیے مصنف نے اس کا نام  
جنة المشرق و مطلع النور المشرق رکھا تھا،

فروری ۱۹۲۳ء میں مصنف کا انتقال ہوا، اور اسی سال  
علامہ سید سلیمان ندوی نے دارالمصنفین اعظم گڑھ سے اس کتاب کی اشاعت کا  
انتظام کیا، اور اس کی افادیت و اہمیت کے پیش نظر دہلی میں عربی ٹائپ پریس چھپوانا  
جایا، اس کا ایک مودہ حصہ چھپ بھی گیا تھا، مگر تاخیر کی وجہ سے مسودہ کا باقی حصہ کپڑوں  
کوڑوں کی نذر ہو گیا، جب اس علمی حادثہ کی خبر مصنف مرحوم کے بڑے صاحبزادے ڈاکٹر  
عبد العلی صاحب مرحوم کو ہوئی تو انھوں نے اسی کرم خوردہ اور ناقص مسودہ کو دہلی سے  
لیکر بڑی محنت سے مکمل کیا، بلکہ بعد کے واقعات کے سلسلے میں نہایت قیمتی اضافے بھی کیے،  
اور چونکہ اس وقت طباعت کی امید نہیں تھی، اس لیے بحفاظت رکھ دیا، اللہ کی  
شان کہ اس بار بھی یہ مسودہ کپڑوں کوڑوں کی نذر نہ ہوا، اس کے صفحات غائب ہو گئے  
مگر مولانا ابوالحسن علی صاحب ندوی نے بڑی تلاش و تحقیق کے بعد اسے دوبارہ مرتب  
کیا، اور اپنے بھائی مرحوم ڈاکٹر عبد العلی صاحب کے زیادات پر زیادات الزیادات  
لکھ کر کتاب کو ہر اعتبار سے جامع و مکمل بنا دیا، اور ساتھ ہی موصوف نے مصنف کے  
حالات کے بعد ۲۳ صفحات کا بیض مقدمہ لکھا جو بجائے خود ہندوستان کی اسلامی



ور الہند فی الہند الاسلامی کا خلاصہ ہے،

تین حصے یا فنون ہیں، پہلا فن یہاں کے جغرافیائی اور ملکی حالات  
۱۲۹ سے ۱۳۰ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۳۱ سے ۱۳۲ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۳۳ سے ۱۳۴ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۳۵ سے ۱۳۶ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۳۷ سے ۱۳۸ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۳۹ سے ۱۴۰ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۴۱ سے ۱۴۲ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۴۳ سے ۱۴۴ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۴۵ سے ۱۴۶ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۴۷ سے ۱۴۸ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۴۹ سے ۱۵۰ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۵۱ سے ۱۵۲ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۵۳ سے ۱۵۴ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۵۵ سے ۱۵۶ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۵۷ سے ۱۵۸ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۵۹ سے ۱۶۰ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۶۱ سے ۱۶۲ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۶۳ سے ۱۶۴ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،

۱۶۵ سے ۱۶۶ تک ہے، اس میں ایک مقدمہ اور پانچ ابواب ہیں،



ہے، اس میں تین باب ہیں، پہلے باب میں آٹھ تفصیلیں ہیں،

میں ہندوستان کے نظام حکومت اور دینی قانون کے پس منظر  
ہند کے دو طبقے قائم کیے گئے، میں، پہلے طبقہ میں ملوک اور غلامی وغیرہ  
حکومت اور سرکاری مناصب اور حسب ذیل شاہی محکمات  
ت کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ وزیر، عرض المملک، حاجب، قاضی، امیر دار،  
دار، امیر دہلی دار، امیر جہاد، امیر صلاح دار، دیوان عرض،  
فی، مجموعہ دار، اقطاع دار، مقطع، آخوریگی، شخہ فیل، شخہ عمارت  
تفصیلات اور ان کے کاموں کو واضح طور پر بیان کیا گیا ہے، دو  
سلاطین تیموریہ (سلاطین مغلیہ) کے مرکزی اور صوبائی عہدہ داروں  
کی تفصیل درج ہے، مرکزی افسر اور ارکان دولت جو سفر و حضر  
تھے رہا کرتے تھے، اور اس کے نائب کی حیثیت سے امور مملکت کو انجام  
دینے والے، مآر المہام، دیوان علی، میر بخشی، صدر الصدور، قاضی القضا  
دار و عہدہ الدت، دبیر، میر توڑک، میر سامان، خانسانا،  
دار و عہدہ جہاد، دار و عہدہ کتب خانہ، دار و عہدہ غسل خانہ،  
دار و عہدہ ڈاک چوکی، دار و عہدہ خاصاں، آخوریگی، شخہ فیل،  
دار و عہدہ شاہی ملازم یہ تھے، صوبہ دار، بخشی، دیوان (اسکے  
رو عہدہ کچہری، مشرف دفتر، تحویلدار، منشی کچہری، حضور نویس،  
لصہ، محرر دفتر تن، محرر دفتر باقی، محرر سررشتہ تھے اور یہ سب  
ملی رکھتے تھے، فوجدار، صدر، قاضی، محتب، دار و عہدہ الدت

دیوان نگار، کو تو ال، تھانہ دار، عمل گزار، خزانہ دار، قانون گو، پیکی، ان کے علاوہ  
صوبوں میں اور بھی مزید عہدے ہوتے تھے، مثلاً دیوان سائر (اس کے ماتحت دار و عہدہ، امین  
کردری، مشرف، تحویلدار، ہدا کرتے تھے)، دیوان حدائق، دیوان بیت المال، دیوان  
عمارت، بغور خانہ، دار الشہاد

فصل دوم میں فوجی نظام کا بیان ہے، جس میں بتایا گیا ہے کہ یہاں کے سلاطین  
کا فوجی نظام جنگی خاں کے فوجی نظام سے ماخوذ و متاثر ہے، پھر علاء الدین خلجی، شہر شاہ سورجی، سلیم شاہ  
شاہ پوری اور اکبر وغیرہ کے فوجی نظام اور جدید قوانین و اصلاحات کا ذکر ہے، اور یہ کہ  
شاہ جہاں کے دور میں جنگال میں زبردست بحری بڑا تھا جس میں ایک ہزار جنگی جہاز اور  
ستر ہزار سپاہی تھے، پھر میدان جنگ میں فوجوں کی ترتیب، صف بندی اور طریقہ  
جنگ کا بیان ہے،

فصل سوم میں شاہی منصب کا ذکر ہے جو سلاطین کی طرف سے ارکان دولت  
امرائے ملک اور مقربین بارگاہ کو بخشا جاتا تھا، مثلاً منصب وہ ہزاری، پنج ہزاری  
اور دو ہزاری وغیرہ میں بادشاہ کی طرف سے کئے کھوڑے، ہاتھی، گاڑیاں اور  
ماہر و طائف ملتے تھے،

فصل چہارم میں نظام آرائی اور مالگذاری وغیرہ کے قوانین کا ذکر ہے اور  
اس سلسلہ کے عہدوں کی تفصیل ہے،

فصل پنجم میں سلاطین کے عدل و انصاف کے طور طریقہ کا ذکر ہے، اس سلسلہ میں  
شہر شاہ کی سیاست کا ذکر خاص طور پر ہے، اس کے بعد نعل بادشاہوں کے قانون  
عدل کے بیان کے ساتھ ان کے دربار عام کا ذکر ہے، جس میں دور دور سے مظلوم اور



عدل و انصاف پاتے تھے، اس سلسلہ میں عدل عالمگیری کا ذکر کیا ہے، اور یہ کہ سب سے پہلے عالمگیر نے دارالقضاء اور عدالتوں کا طریقہ جاری کیا،

اس میں سلاطین کے قصور و محلات کا ذکر ہے، اور یہ کہ اس ملک کے کہاں کہاں شاہی محلات ہیں اور ان کا طرز تعمیر کیا ہے، میں خاص طور سے بادشاہوں کے دربار عام کی تفصیل درج، جلوس کے شاہی آداب کیا تھے،

میں سلاطین ہند کے جشن اور تہوار کا ذکر ہے،

بادشاہ کے اپنے ملک میں نکلنے کے طور طریقہ کا بیان ہے، بادشاہ کے سامنے آداب بجالانے کا ذکر ہے،

پانچ فصلیں ہیں: فصل اول میں یہاں کے مہینوں، سالوں اور ن ہے اور مسلمانوں کی تاریخ کا خصوصی ذکر ہے، فصل دوم، یہاں

جات کے بیان میں ہے، جس میں بڑی دقت نظر سے کام لیا گیا ہے، میں نہایت قیمتی معلومات درج ہیں، فصل سوم میں مقادیر و اوزان

بہارم میں زمین کے اقسام خالصہ، حرث خاص، پائیگا، جاگیر، لکڑی، فصل پنجم میں عشر اور خراج وغیرہ کا بیان ہے، اسی ضمن شاہوں کے مالیات کا ذکر بھی آگیا ہے،

میں آٹھ فصلیں ہیں: فصل اول میں سڑک اور ڈاک فصل دوم میں، فصل سوم میں باغات، فصل چہارم میں جوامع اور مسابہ

فصل پنجم میں مدارس کا تذکرہ بڑی تفصیل سے ہے، اور ہر صوبہ اور علاقہ کے مشہور مدارس کے حالات درج ہیں، یہ فصل بہت ہی اہم اور مفید ہے، فصل ششم میں شفا خانوں، اطباء، ادویہ، امراض کی تفصیل کے ساتھ شفا خانوں کے حسن انتظام کا تذکرہ ہے، فصل ہفتم میں بزرگان دین اور امراء و سلاطین کے مقابر و مشاہد کا بیان ہے، اور فصل ہشتم میں یہاں کے امام باڑوں کے بارے میں معلومات ہیں، آخر میں نواح کے بیان میں فیروز شاہ کی گھڑی، جو بنپور میں گوشتی کاپل جسے اکبر کے زمانہ میں منعم خاں نے بنایا تھا، نظام شاہ کے حکم سے محمد ردی کی بنائی ہوئی توپ، فتح اللہ شیرازی کی بندوق اور اس کی چکی، حکیم علی گیلانی کا ہور میں حوض اور رنگ آباد کی نہر ہر سول اور دہلی کے لال قلعہ کا حمام درج ہے۔

### مکتبہ دارالمصنفین

اس ماہ مبارک میں کچھ اور قابل مطالعہ کتابیں

تفسیر مجیدی اردو (سورہ فاتحہ سے دس پارہ تک) قیمت جلد اول ۱۸ روپے دوم ۵ روپے

صحابہ تابعین و تبع تابعین کا مکمل سٹ جو باختلاف قیمت ۴۱ کتابوں پر مشتمل ہے، مجموعی قیمت

ارض القرآن: حصہ اول ہے - حصہ دوم ۵ روپے

دین رحمت: جس میں دکھایا گیا ہے کہ مذہب اسلام نہ صرف انسانوں

بلکہ تمام کائنات کے لیے کیسے رافت و رحمت اور عدل و خیر ہے۔ قیمت ۵ روپے

حکیم الامتہ مولانا تھانوی کی مناجات مقبول مع ترجمہ و شرح، از مولانا عبدالمجید

دریابادی اڈیٹر صدق جدید

قیمت ۵ روپے

مینجر



## مطبوعات جدیدہ

جنگ - رتبہ مولوی شمس تبریز خاں صاحب، بڑی تقطیع، کاغذ اچھا، صفحات ۴۸، مجلد مع گرد پوش، قیمت: دس روپے، دارالعلوم ندوۃ العلماء، پوسٹ بکس نمبر ۹۳ لکھنؤ۔

ریاض جنگ مولانا حبیب الرحمن خاں شروانی مرحوم گوناگوں اوصاف، مسلمانوں کی اجتماعی، قومی و ملی سرگرمیوں میں پیش پیش اور ان کے علمی اور تعلیمی اداروں سے منسلک رہے ہیں، ریاست حیدرآباد کے امور بھی علمی گڑھ کالج دیوبند، مسلم ایجوکیشنل کونفرنس، ندوۃ العلماء اور داراللمصنفین کے رکن۔ مرحوم نے خصوصی تعلقاً تھان کی وفات کے بعد معارف نے اپنی دین کے خلاف کیا تھا، مگر ان کی جیسی ہمہ گیر اور جامع کمالات شخصیت کے بے مستقل ضرورت تھی، اس کا دین ندوہ اور داراللمصنفین کے کارکنوں کے ذمہ باقی تھا، ندوۃ العلماء کے موجودہ ناظم مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کی ترجمہ سے یہ زیر نظر کتاب میں پہلے مولانا شروانی کے خاندانی حالات، ولادت، تعلیم، وادوت، انتظام ریاست، کتب خانہ، قومی و ملی خدمات اور مختلف سبکی، ازواج و اولاد اور معاصرین احباب کا تذکرہ ہے، پھر ان کے روحی ادب، تصنیفات، شامل و اخلاق اور زہد و اتقا، وغیرہ کا ذکر ہے۔

آخر میں متعدد اکابر کے تاثرات نقل کیے گئے ہیں، شروع میں مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کے قلم سے ایک بصیرت افروز مقدمہ ہے، اس کو پڑھ کر بے اختیار حیرت و جاہل کاش فاضل مقدمہ نگار ہی کے قلم سے پوری کتاب لکھی گئی ہوتی تو اس کی کیفیت کچھ اور ہوتی، لیکن وہ اپنے عوارض اور مشغولیتوں کی وجہ سے اس سے معذرت کرتے ہیں، اس لیے ان کی تجویز و انتخاب سے مجلس تحقیقات و نشریات اسلام کے نوجوان اور لائق رفیق مولوی شمس تبریز خاں صاحب نے بڑی محنت اور جانکاہی سے مولانا شروانی کے کمالات اور کارناموں کا مرقع تیار کیا ہے، اس سے ان کی سیرت کے گوناگوں جلوے اور شخصیت کے خط و خال نمایاں ہو جاتے ہیں، مگر اس میں بعض خامیاں ہیں، مولانا کے سہرے اور پاکیزہ ادبی و تنقیدی ذوق اور شعرو سخن سے دلچسپی کا جس قدر تفصیل سے ذکر کیا گیا ہے، اتنی تفصیل سے ان کی تاریخ و سیرت نگاری اور علمی بلند پایگی کا ذکر نہیں ہے، مولانا کو داراللمصنفین سے مدۃ العمر جو تعلق رہا ہے، اس کا تقاضا تھا کہ ادا و اور تحریکوں سے ان کی وابستگی کے سلسلہ میں مستقل عنوان کے ماتحت اسکا ذکر ہو تا، بعض جگہ پر ایہ بیان علمی نہیں ہے، مثلاً نواب صاحب کی ڈائری میں سرسید سے ملاقات کا ایک سن ۱۸۹۳ء ہے لیکن اندازہ یہ ہے کہ وہ اس سے پہلے بھی سرسید سے مل چکے ہوں گے، بہر حال (ص ۱۶۵)، یہاں اندازہ اور تخمینہ کے بجائے ثبوت اور دلیل کی ضرورت تھی، کیونکہ خود مولانا کے بیان کے خلاف کیا گیا ہے۔ دیوبند بننے کے پہلے سے کالج کے شعبہ دینیات سے آپ کا تعلق تھا، (ص ۱۶۶) آخر کس قسم کا تعلق؟ مولانا شعبہ کے صدر تھے، یہاں اس کی تصریح ضروری تھی، غالباً ایک حدیث قدسی میں ہے کہ... ص ۳۹۳۔ اس حدیث قدسی کی تحقیق ہو سکتی تھی، اقتباسات کے نقل میں عموماً بے احتیاطی کی گئی ہے، ایک اقتباس کے ساتھ ہی دوسرا اقتباس



صفت نے اپنی تحریر اس میں ملا کر شامل کر دی ہے، مولانا شروانی کے اقبال کو ان سے عمر میں بڑا بتایا گیا ہے، جو صحیح نہیں ہے، مولانا شروانی شرف کے تعلقات کے ضمن میں علامہ سید سلیمان ندوی کے وہ اثرات انھوں نے مولانا سلیمان اشرف کی وفات پر تحریر فرمائے تھے، اس میں ملا کوئی ادنی اشارہ بھی نہیں ہے، ص ۵۴ پر مولانا کی خوش طبعی کے سلسلہ پر یوں میں تو انھیں (مولانا کو) اس کے اظہار کا موقع نہ تھا، مگر اسکے بعد مولانا کی جو تحریریں نقل کی گئی ہیں، ان سے انکی خوش طبعی اور ظرافت ظاہر بہت کی غلطیاں تو بیشمار ہیں، ص ۳۹ پر خورد کو تین تین جگہ خرد لکھا گیا ہے، غلط لکھے گئے ہیں، مثلاً ص ۱۶۱ پر سسہ کے بجائے سسہ ہے، ان غلطیوں کے خود محنت اور خوش سلیقگی سے مرتب کی گئی ہے، نواب حسرت کی زندگی تھی، وہ اپنے عہد کی ہر ملی و اجتماعی بزم کی رونق اور تمام علمی تعلیمی تحریکوں اور اس دور کے اکثر اعیان و اکابر سے ان کے تعلقات تھے، اس حیثیت

کی بڑی دلچسپ سبق آموز اور قابل مطالعہ تاریخ ہے،

بیدل: از پندت کیلاش نرائن کول دلہوی حساب، تقطیع خورد، کاغذ ۱۹۱ صفحات، ۱۹۱ جلد سے گرد پوش، قیمت صر تہہ: ناشر محل، امین آباد، لکھنؤ۔  
 کیلاش نرائن کول بیدل کا مجموعہ کلام جو جسکو ان کے فرزند نے، امین کول صاحب نے اثر لکھنؤ میں مرحوم کی نظر ثانی کے بعد شائع کیا ہے، اسکے شروع میں چند اعیان و تعلقات صنف کو زیادہ مناسبت غزلیں سے تھیں، اسلئے اس مجموعہ کا زیادہ حصہ غزلیات ہی ہے، عربی کی تعلیم، صلح و ایسوں اور اسکے بعد انداز سے واقف تھے، ان کے درد مندوں میں ان کی الفت و محبت اور موجودہ گراؤٹ اور بناؤٹ کے خلاف نفرت کا جذبہ بوجہ بوجہ میں رفر دکنیہ کے پردہ میں غم زمانہ کی حکایت سنائی ہے، مصنف کی زبان کی سادگی، سادگی اور طبیعت کے سوز و گداز نے انکے تغزل میں بڑی کیفیت اور لطافت پیدا

عہد اصحاب ذوق کے مطالعہ کے لائق ہے۔

آبشار المکرم ۱۳۹۲ھ مطابق ماہ نومبر ۱۹۷۲ء  
 مضامین

شذرات

سید صباح الدین عبد الرحمن

۳۲۲-۳۲۳

مقالات

مولانا محمد علی کی یاد میں

سید صباح الدین عبد الرحمن

۳۲۵-۳۲۶

کیا علامہ ابن جان پر زندہ کا الزام صحیح ہے؟

ضیاء الدین اصلاحی رفیق دارالین

۳۵۲-۳۵۸

ہندوستان کے قرون وسطیٰ کی تاریخ کے

جناب الطاف حسین خاں صاحب

۳۶۹-۳۷۸

بعض اہم ماخذ،

شروانی اسلامیہ کالج (ٹاؤن)

کلکتہ کا ایک علمی سفر

سید صباح الدین عبد الرحمن

۳۶۹-۳۹۷

مطبوعات جدیدہ

"ض"

۳۹۸-۴۰۰

نہم تیموریہ جلد اول

شاہان مغلیہ میں سے بابر، ہمایوں، اکبر کے علمی ذوق، اور ان کی علم پروری، علم دوستی، شعرا و اوزاری کی تفصیل کے ساتھ ان سب کے اور خصوصاً دربار اکبری اور اس کے امراء کے الگ الگ درباروں کے تمام علماء، فضلا اور ارباب فضل و کمال کے مختصر حالات و سوانح اور ان کے علمی و ادبی کمالات کا تذکرہ، (زیر طبع)

مؤلفہ سید صباح الدین عبد الرحمن

"منہجر"